

PRESENTACIÓN DE CUENTAS ANUALES

FUNDACIÓN:

KREANTA

NIF:

G64447386

Nº REGISTRO:

748CUL

CUENTAS ANUALES DEL EJERCICIO:

01/01/2022 - 31/12/2022

Fdo: El/La Secretario/a

VºBº El/La Presidente/a

BALANCE DE SITUACIÓN MODELO ABREVIADO**A. ACTIVO**

Nº DE CUENTAS	AGRUPACIÓN	NOTA	EJERCICIO ACTUAL	EJERCICIO ANTERIOR
	A) ACTIVO NO CORRIENTE		12.627,75	16.983,62
20, (280), (2830), (290)	I. Inmovilizado intangible		12.043,25	15.136,94
21, (281), (2831), (291), 23	III. Inmovilizado material		494,50	1.756,68
2505, 2515, 2525, (2595), 260, 261, 262, 263, 264, 265, 267, 268, (269), 27, (2945), (2955), (297), (298)	VI. Inversiones financieras a largo plazo		90,00	90,00
	B) ACTIVO CORRIENTE		118.185,14	140.567,45
30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, (39), 407	II. Existencias		3.769,78	5.399,65
57	VIII. Efectivo y otros activos líquidos equivalentes		114.415,36	135.167,80
	TOTAL ACTIVO (A + B)		130.812,89	157.551,07

Fdo: El/La Secretario/a

VºBº El/La Presidente/a

B. PATRIMONIO NETO Y PASIVO

Nº DE CUENTAS	AGRUPACIÓN	NOTA	EJERCICIO ACTUAL	EJERCICIO ANTERIOR
	A) PATRIMONIO NETO		124.172,79	121.180,49
	A-1) Fondos propios		124.172,79	121.180,49
	I. Dotación fundacional		30.000,00	30.000,00
100	1. Dotación fundacional		30.000,00	30.000,00
111, 113, 114, 115	II. Reservas		91.180,49	90.135,47
129	IV. Excedente del ejercicio		2.992,30	1.045,02
	C) PASIVO CORRIENTE		6.640,10	36.370,58
	III. Deudas a corto plazo		1.242,73	1.210,62
5105, 520, 527	1. Deudas con entidades de crédito		1.242,73	1.210,62
	VI. Acreedores comerciales y otras cuentas a pagar		5.397,37	1.968,41
410, 411, 419, 438, 465, 466, 475, 476, 477	2. Otros acreedores		5.397,37	1.968,41
485, 568	VII. Periodificaciones a corto plazo		0,00	33.191,55
	TOTAL PATRIMONIO NETO Y PASIVO (A+B+C)		130.812,89	157.551,07

Fdo: El/La Secretario/a

VºBº El/La Presidente/a

CUENTA DE RESULTADOS MODELO ABREVIADO

Nº DE CUENTAS	AGRUPACIÓN	NOTA	EJERCICIO ACTUAL	EJERCICIO ANTERIOR
	A. Excedente del ejercicio			
	1. Ingresos de la actividad propia		59.741,55	45.175,64
740, 747, 748	d) Subvenciones, donaciones y legados imputados al excedente del ejercicio		59.741,55	45.175,64
(62), (631), (634), 636, 639, (655), (694), (695), 794, 7954, (656), (659)	9. Otros gastos de la actividad		-49.582,59	-33.578,25
(68)	10. Amortización del inmovilizado		-7.166,66	-10.552,37
	A.1) EXCEDENTE DE LA ACTIVIDAD (1+2+3+4+5+6+7+8+9+10+11+12+13+13*+13**)		2.992,30	1.045,02
	A.3) EXCEDENTE ANTES DE IMPUESTOS (A.1+A.2)		2.992,30	1.045,02
	A.4) VARIACIÓN DE PATRIMONIO NETO RECONOCIDA EN EL EXCEDENTE DEL EJERCICIO (A.3+20)		2.992,30	1.045,02
	B. Ingresos y gastos imputados directamente al patrimonio neto			
	C) Reclasificaciones al excedente del ejercicio			
	I) RESULTADO TOTAL. VARIACIÓN DEL PATRIMONIO NETO EN EL EJERCICIO (A.4+D+E+F+G+H)		2.992,30	1.045,02

MEMORIA MODELO ABREVIADO

NOTA 1. ACTIVIDAD DE LA FUNDACIÓN

Fines según lo establecido en los estatutos de la fundación:

a) La investigación, formación y asesoramiento en los ámbitos de cultura, educación, comunicación y sociedad de la información. b) La edición y difusión de contenidos en cualquier modalidad editorial y sistema de difusión en los ámbitos de cultura, educación, comunicación y sociedad de la información. c) La promoción de proyectos de cooperación al desarrollo en los ámbitos de cultura, educación, comunicación y sociedad de la información. d) El desarrollo de actividades de promoción y apoyo a la creatividad y la innovación en los ámbitos de cultura, educación, comunicación y sociedad de la información. e) El impulso de espacios y plataformas de debate y reflexión en los ámbitos de cultura, educación, comunicación y sociedad de la información.

Actividades realizadas en el ejercicio:

PROGRAMA CIUDADES CREATIVAS

ACCIONES: el proyecto europeo de cooperación transfronteriza; las XII Jornadas Internacionales Ciudades Creativas Kreanta; actividades de cooperación euroamericana; Canal Ciudades Creativas TV; plataforma web www.ciudadescreativas.org y la gestión y producción de contenidos en redes sociales

Se ha trabajado para dar continuidad al proyecto de "Rutas Singulares" como red transfronteriza para la nueva convocatoria del 2023 de POCTEFA con los ayuntamientos de Irun, Barakaldo, Sant Just Desvern y Tournefeuille.

La duodécima edición de las Jornadas ha tenido lugar del 13 al 15 de octubre en San José (Uruguay) coorganizadas con la Intendencia de San José y el apoyo del Ministerio de Cultura de Uruguay. Las Jornadas se han desarrollado en formato híbrido y contaron con 28 ponentes procedentes de Uruguay, Brasil, Argentina, México, Colombia y España y un total de 567 participantes presenciales y virtuales.

Se han trabajado actividades de cooperación con la Alcaldía de Santiago de Cali (Colombia), la Universidad Católica de Cuenca (Ecuador), la Universidad Nacional del Litoral de Santa Fe (Argentina) y las alcaldías de Recife y Maceió (Brasil).

Estos son los datos sobre el Canal Ciudades Creativas TV: 275 videos accesibles; 12.890 visualizaciones; 806 suscriptores; 8.300 espectadores y 133.854 visualizaciones acumuladas desde el 2012.

La web ha tenido 30.601 visitas, 22.705 visitantes y se han descargado 6.142 documentos.

Datos del programa en redes sociales: Twitter 2.496 seguidores y Facebook 3.741 "me gusta".

PROGRAMA CÁTEDRA KREANTA

ACCIONES: el proyecto "ETCR Dabeiba. Justicia ambiental, educación y construcción de paz" en Colombia, el canal Catedra TV y la gestión de contenidos en redes sociales.

Del proyecto de ETCR Llano Grande en Colombia se han llevado a cabo cuatro misiones y el trabajo presencial finalizó a finales de noviembre con la presentación de resultados en Dabeiba y Medellín. Hay que destacar la actividad "Sueños Dabeiba" de producción de documentales con teléfonos móviles con jóvenes y docentes, el proyecto sobre "Turismo comunitario", el trabajo con entidades vinculadas al proceso de paz y el amplio trabajo audiovisual realizado.

Datos sobre el canal Catedra TV: 148 videos accesibles; 703 suscriptores; 24 videos incorporados a la plataforma en el 2022; 22.917 visualizaciones, 16.600 espectadores y 133.735 visualizaciones acumuladas desde su inicio en el 2013.

Datos del programa en redes sociales: Twitter 243 seguidores y Facebook 639 "me gusta".

PROGRAMA KREANTAEDU

ACCIONES: la coorganización con la Fundación Proantioquia de la cuarta edición de "Parche Maestro"; la implementación del convenio con la Institución Universitaria Digital de Antioquia; la gestión para una formación en archivos, documentación y espacios de memoria histórica de miembros del colectivo Agroarte de Medellín (Colombia) y el desarrollo de la plataforma web del programa: www.kreantaedu.org

Luego de dos años de Parches virtuales, en el 2022 se volvió a celebrar de manera presencial la cuarta edición de la Escuela de verano Parche Maestro en Cartagena de Indias del 23 al 30 de agosto. De manera presencial entre el 23 y el 26. La versión virtual se llevó a cabo del 23 al 30, a través de la página de Facebook y el canal de Youtube de Parche. La versión virtual se mantuvo para seguir compartiendo reflexiones, aprendizajes y experiencias con maestros y maestras de todo Colombia.

Durante cuatro días Cartagena recibió una oferta con participantes de cuatro países de Iberoamérica y un total de 1.400

Fdo: El/La Secretario/a

VºBº El/La Presidente/a

participantes, presenciales y virtuales, repartidos en 100 municipios de toda Colombia. En total se realizaron 2 conferencias internacionales con ponentes de Argentina y México, 5 conferencias nacionales, 3 paneles, 20 talleres presenciales y 22 virtuales y la presencia permanente en redes del Parche. El Parche tiene una web específica (www.parchemaestro.com), un canal propio en YouTube y una página en Facebook.

De la mano de Fundación Kreanta, el Rector de la Institución Universitaria Digital de Antioquia, Jasson de la Rosa, y el Vicerrector académico, Jorge Gómez, han realizado una misión académica a Madrid y Barcelona a finales de octubre. Así, se han mantenido encuentros con la Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED); con la Universidad Complutense de Madrid (UCM), Facultad de Educación y Formación del Profesorado; Universidad Abierta de Catalunya (UOC); Universidad de Barcelona, Facultad de Educación; y Centro Nacional de Referencia de las Artes Gráficas (CIFO), Hospitalet de Llobregat (Barcelona).

Con el apoyo de Fundación Kreanta, dos miembros representantes del colectivo Agroarte de Medellín (Colombia) han realizado una estancia de dos meses (octubre y noviembre) en Barcelona. La estadía ha tenido como finalidad conocer movimientos y espacios de memoria en Cataluña y participar en acciones formativas sobre archivo y documentación. Para estas acciones formativas se ha contado con la colaboración del Archivo Histórico Comarcal del Baix Llobregat, Archiveros sin Fronteras, Memorial Democrático de Cataluña y Biblioteca del Pabellón de la República (Universidad de Barcelona).

Datos de la web www.kreantaedu.org: 3.059 descargas; 15.065 visitas y 11.066 visitantes.

PROGRAMA KREANTA EDITORIAL

ACCIONES: la edición de CCK Revista, la difusión del fondo editorial y el desarrollo de la plataforma web www.kreantaeditorial.org.

Se ha continuado la edición de cuatro números anuales de CCK Revista con los siguientes datos: 6.142 descargas y 425 suscriptores. La procedencia de los suscriptores: 50 % América Latina, 44% España y 6% Europa.

Los nueve libros en soporte electrónico que están accesibles en la web han tenido un total de 1.651 descargas.

Datos de la web: 24.086 visitantes, 34.219 visitas y 8.106 descargas.

Domicilio social:

C/. Córcega, 102 - 5º - 1ª

Barcelona

8029 Barcelona.

Lugar/es donde se desarrollan las actividades si fueran diferente/s a la sede social:

Colombia: Medellín, Dabeiba y Cartagena de Indias

Uruguay: San José

España: Madrid, L'Hospitalet de Llobregat y Sant Feliu de Llobregat.

La Fundación no forma parte de un grupo.

NOTA 2. BASES DE PRESENTACIÓN DE LAS CUENTAS ANUALES

2.1. Imagen fiel

- Las cuentas anuales reflejan la imagen fiel del patrimonio, de la situación financiera y de los resultados de la entidad, así como el grado de cumplimiento de sus actividades y, en el caso de confeccionar el estado de flujos de efectivo, la veracidad de los flujos incorporados.

2.2. Principios contables no obligatorios aplicados.

- No se han aplicado principios contables no obligatorios.

2.3. Aspectos críticos de la valoración y estimación de la incertidumbre.

- Las cuentas anuales se han elaborado bajo el principio de entidad en funcionamiento. La fundación estima que no hay riesgos internos o externos importantes que puedan suponer cambios significativos en el valor de los activos o pasivos en próximos

Fdo: El/La Secretario/a

VºBº El/La Presidente/a

ejercicios. A la fundación no le consta, ni considera probable la existencia de incertidumbres importantes relativas a eventos o condiciones que puedan aportar dudas significativas sobre la posibilidad de que la entidad siga funcionando normalmente.

2.4. Comparación de la información.

- Se puede realizar la comparación de las cuentas anuales del ejercicio con las del precedente.

2.5. Elementos recogidos en varias partidas.

- No existen elementos patrimoniales que estén registrados en dos o más partidas del Balance.

2.6. Cambios en criterios contables.

- No se han producido cambios en los criterios contables.

2.7. Corrección de errores.

- No se han realizado ajustes por errores en este ejercicio económico.

NOTA 3. EXCEDENTE DEL EJERCICIO

3.1. Partidas del excedente del ejercicio

PARTIDAS DE GASTOS	EJERCICIO ACTUAL	EJERCICIO ANTERIOR
9. Otros gastos de la actividad	-49.582,59	-33.578,25
10. Amortización del inmovilizado	-7.166,66	-10.552,37
TOTAL	-56.749,25	-44.130,62
PARTIDAS DE INGRESOS	EJERCICIO ACTUAL	EJERCICIO ANTERIOR
1. Ingresos de la entidad por la actividad propia	59.741,55	45.175,64
TOTAL	59.741,55	45.175,64

Análisis de las principales partidas del excedente del ejercicio:

Los gastos de explotación del ejercicio 2022 de la Fundación kreanta corresponden a gastos necesarios para promover los fines fundacionales como son los servicios profesionales y técnicos, o como los gastos de viaje, manutención, estancia y locomoción necesarios para el desarrollo de las actividades de los programas de la Fundación kreanta. Los principales ingresos de la Fundación Kreanta durante el ejercicio 2022 corresponden a subvenciones y donaciones privadas. Subvenciones y donaciones que han permitido llevar a cabo los fines fundaciones de la Fundación.

3.2. Propuesta de aplicación del excedente

BASE DE REPARTO	EJERCICIO ACTUAL	BASE DE REPARTO	EJERCICIO ANTERIOR
Excedente del ejercicio	2.992,30	Excedente del ejercicio	1.045,02

Fdo: El/La Secretario/a

VºBº El/La Presidente/a

Remanente	0,00	Remanente	0,00
Reservas voluntarias	0,00	Reservas voluntarias	0,00
Otras reservas de libre disposición	0,00	Otras reservas de libre disposición	0,00
TOTAL	2.992,30	TOTAL	1.045,02
APLICACIÓN	EJERCICIO ACTUAL	APLICACIÓN	EJERCICIO ANTERIOR
A dotación fundacional	0,00	A dotación fundacional	0,00
A reservas especiales	0,00	A reservas especiales	0,00
A reservas voluntarias	2.992,30	A reservas voluntarias	1.045,02
A compensación de excedentes negativos de ejercicios anteriores	0,00	A compensación de excedentes negativos de ejercicios anteriores	0,00
TOTAL	2.992,30	TOTAL	1.045,02

NOTA 4. NORMAS DE REGISTRO Y VALORACIÓN

4.1. Inmovilizado intangible

Activo no corriente

AGRUPACIÓN	EJERCICIO ACTUAL	EJERCICIO ANTERIOR
I. Inmovilizado intangible	12.043,25	15.136,94

Inmovilizado intangible no generador de flujos de efectivo.

El criterio utilizado en la activación del inmovilizado intangible ha sido su precio de adquisición. Para determinar la amortización sobre el inmovilizado intangible se ha aplicado las tablas oficiales de amortización. No existen correcciones de valor.

Inmovilizado intangible generador de flujos de efectivo.

No existen.

4.2. Inmovilizado material

Activo no corriente

AGRUPACIÓN	EJERCICIO ACTUAL	EJERCICIO ANTERIOR
III. Inmovilizado material	494,50	1.756,68

Inmovilizado material no generador de flujos de efectivo.

El criterio utilizado en la activación del inmovilizado material ha sido su precio de adquisición. Para determinar la amortización sobre el inmovilizado material se ha aplicado las tablas oficiales de amortización. No existen correcciones de valor.

Inmovilizado material generador de flujos de efectivo.

No existen.

4.3. Inversiones inmobiliarias

La fundación no ha mantenido ni ha realizado durante el ejercicio económico inversiones inmobiliarias.

4.4. Bienes integrantes del patrimonio histórico

La fundación no ha mantenido durante ningún periodo del ejercicio Bienes del Patrimonio Histórico.

4.5. Arrendamientos

La fundación no ha tenido durante este año contratos de arrendamiento financiero u otras operaciones similares.

4.6. Permutas

La fundación no ha realizado durante este año permutas u otras operaciones similares.

4.7. Instrumentos financieros

Activo no corriente

AGRUPACIÓN	EJERCICIO ACTUAL	EJERCICIO ANTERIOR
VI. Inversiones financieras a largo plazo	90,00	90,00

Activo corriente

AGRUPACIÓN	EJERCICIO ACTUAL	EJERCICIO ANTERIOR
VIII. Efectivo y otros activos líquidos equivalentes	114.415,36	135.167,80

Pasivo corriente

AGRUPACIÓN	EJERCICIO ACTUAL	EJERCICIO ANTERIOR
III. Deudas a corto plazo	1.242,73	1.210,62
VI. Acreedores comerciales y otras cuentas a pagar	5.397,37	1.968,41

Crterios empleados para la calificación y valoración.

Los Activos financieros están clasificados en la cartera de Activos financieros a coste amortizado formado por las partidas de Inversiones financieras a largo plazo (fianzas) y tesorería. Se clasifican en esta cartera porque se trata de operaciones de crédito comerciales y no comerciales.

Los pasivos financieros se clasifican en la cartera Pasivos financieros a coste amortizado, formado por las partidas de deudas con entidades de crédito y otros acreedores.

Los activos financieros están contabilizados por su precio de adquisición y se actualiza al valor razonable de los mismos. Las inversiones financieras a largo plazo corresponden a una fianza valorada en 90 euros. El efectivo y otros activos líquidos

Fdo: El/La Secretario/a

VºBº El/La Presidente/a

equivalentes por valor de 114.415,36 euros corresponde a dinero depositado en entidades financieras.

Los pasivos financieros se han contabilizado por su precio de adquisición, constituidos por deudas con entidades de crédito por importe de 1.242,73 euros y otros acreedores por valor de 5.397,37 euros.

Naturaleza de los activos financieros y pasivos financieros designados inicialmente como a valor razonable con cambios en el excedente del ejercicio.

Los Activos y pasivos financieros provienen de operaciones comerciales y no comerciales. No se han producido cambios de valor que afecten al Patrimonio Neto de la Fundación. Los Activos y pasivos financieros se han valorado por su valor razonable que coincide con su valor de adquisición.

No se han producido cambios en el excedente del ejercicio como consecuencia de determinar el valor razonable de los activos y pasivos financieros.

Criterios aplicados para determinar la existencia de evidencia objetiva de deterioro, así como el registro de la corrección de valor y su reversión y la baja definitiva de activos financieros deteriorados.

No existen correcciones de valor ni de los activos ni de los pasivos financieros.

No se ha producido la baja definitiva de activos financieros deteriorados ni correcciones valorativas de deudores comerciales y otras cuentas a cobrar.

No existen cambios en las condiciones de los activos financieros que hayan sido renegociadas.

Criterios empleados para el registro de la baja de activos financieros y pasivos financieros.

No se han producido bajas ni de activos ni de pasivos financieros.

Inversiones en entidades del grupo, multigrupo y asociadas.

No existen.

Criterios empleados en la determinación de los ingresos o gastos procedentes de las distintas categorías de instrumentos financieros.

No existen ingresos o gastos procedentes de las distintas categorías de instrumentos financieros.

Información complementaria o adicional.

No existe información adicional o complementaria sobre las normas de registro y valoración de los instrumentos financieros.

4.8. Créditos y débitos por la actividad propia

Criterios de valoración aplicados.

La Fundación Kreanta durante el ejercicio 2022 ha tenido débitos por deudas con entidades de crédito(visas), y por importes pendientes de pagos a otros acreedores.

4.9. Existencias

Activo corriente

AGRUPACIÓN	EJERCICIO ACTUAL	EJERCICIO ANTERIOR
II. Existencias	3.769,78	5.399,65

Existencias no generadoras de flujos de efectivo.

Las existencias se han contabilizado por su precio de adquisición. No existen correcciones valorativas por deterioro.

Existencias generadoras de flujos de efectivo.

No existen.

4.10. Transacciones en moneda extranjera

Todas las transacciones en moneda extranjera se han contabilizado en euros aplicando en su caso el cambio de valor de las monedas según los valores marcados por las entidades financieras. No se han producido diferencias de cambio. No se ha producido cambio de la moneda funcional de la Fundación que sigue siendo el Euro.

4.11. Impuesto sobre beneficios

Criterios utilizados para el registro y valoración del impuesto sobre beneficios.

No existen.

Información complementaria o adicional.

No existe información complementaria o adicional sobre las normas de registro y valoración del impuesto sobre beneficios.

4.12. Ingresos y gastos

Cuenta de Resultados

AGRUPACIÓN	EJERCICIO ACTUAL	EJERCICIO ANTERIOR
A) 1. Ingresos de la actividad propia	59.741,55	45.175,64
A) 9. Otros gastos de la actividad	-49.582,59	-33.578,25
A) 10. Amortización del inmovilizado	-7.166,66	-10.552,37

Ingresos y gastos de la actividad propia.

Los ingresos y gastos de la actividad propia se han imputado en el ejercicio siguiendo el principio de correlación de ingresos y gastos.

Los ingresos y gastos de carácter plurianual se han imputado al ejercicio siguiendo el principio de correlación de ingresos y gastos. No se han aplicado criterios de imputación temporal.

Resto de ingresos y gastos.

El resto de ingresos y gastos de la Fundación se han contabilizado siguiendo los principios contables. Básicamente el principio de devengo, prudencia y no compensación, así como el criterio de correlación de ingresos y gastos.

Información complementaria o adicional.

No existe información complementaria o adicional sobre las normas de registro y valoración de ingresos y gastos.

4.13. Provisiones y contingencias

Criterios de valoración aplicados.

La Fundación no ha contabilizado durante el ejercicio ni provisiones ni contingencias.

4.14. Gastos de personal

La fundación no ha tenido durante el ejercicio económico gastos de personal.

Información complementaria o adicional.

No existen gastos de personal.

Fdo: El/La Secretario/a

VºBº El/La Presidente/a

4.15. Subvenciones, donaciones y legados

Cuenta de Resultados

AGRUPACIÓN	EJERCICIO ACTUAL	EJERCICIO ANTERIOR
1.d) Subvenciones, donaciones y legados imputados al excedente del ejercicio	59.741,55	45.175,64

Criterios empleados para su clasificación y, en su caso, su imputación a resultados.

Las subvenciones y donaciones recibidas se han imputado al resultado del ejercicio según el principio de correlación de ingresos y gastos.

Información complementaria o adicional.

No existe información complementaria o adicional sobre el registro y valoración de subvenciones, donaciones y legados.

4.16. Combinaciones de negocio

La fundación no ha realizado ni durante el ejercicio actual ni durante el ejercicio anterior combinaciones de negocios.

4.17. Fusiones entre entidades no lucrativas

La fundación no ha participado ni durante el ejercicio actual ni durante el ejercicio precedente en ningún tipo de fusión entre entidades no lucrativas.

4.18. Negocios conjuntos

La fundación no ha participado ni durante el ejercicio actual ni durante el ejercicio precedente en ningún tipo de negocio conjunto.

4.19. Transacciones entre partes vinculadas

Criterios empleados en transacciones entre partes vinculadas.

No existen ni en el activo ni en el pasivo en fecha 31 de diciembre de 2022 partidas pendientes de pagar o cobrar derivadas de operaciones vinculadas. Los criterios empleados en las transacciones entre partes vinculadas siempre se han valorado según el precio de mercado y durante el ejercicio 2022 corresponden a la siguientes donaciones:

José Bertran Cristia 4.800 euros

Nicolás Manito Lorite 10.000 euros

Maria Roser Bertran Coppini 5.000 euros

Felix Manito Lorite 5.000 euros.

Otra información sobre normas de registro y valoración

No existe otra información necesaria.

NOTA 5. INMOVILIZADO MATERIAL, INTANGIBLE E INVERSIONES INMOBILIARIAS

Fdo: El/La Secretario/a

VºBº El/La Presidente/a

I. Inmovilizado intangible**1. No generadores de flujos de efectivos****Coste**

DESCRIPCIÓN	SALDO INICIAL	ENTRADAS	SALIDAS	SALDO FINAL
203 Propiedad industrial	13.434,90	0,00	0,00	13.434,90
206 Aplicaciones informáticas	51.866,14	2.426,05	0,00	54.292,19
TOTAL	65.301,04	2.426,05	0,00	67.727,09

Amortizaciones

DESCRIPCIÓN	SALDO INICIAL	ENTRADAS	SALIDAS	SALDO FINAL
203 Propiedad industrial	7.202,33	1.312,04	0,00	8.514,37
206 Aplicaciones informáticas	42.961,77	4.207,70	0,00	47.169,47
TOTAL	50.164,10	5.519,74	0,00	55.683,84

Importe, sucesos y circunstancias que han llevado al reconocimiento y revisión de la pérdida por deterioro. Criterio empleado para determinar el valor razonable menos los costes de venta, en su caso, o para determinar el coste de reposición depreciado:

No existen pérdidas por deterioro, ni coste de reposición depreciado.

El valor razonable se ajusta a su precio de adquisición menos la depreciación por amortización.

Totales

DESCRIPCIÓN	SALDO INICIAL	ENTRADAS	SALIDAS	SALDO FINAL
Inmovilizado intangible NO generadores	15.136,94	-3.093,69	0,00	12.043,25

2. Generadores de flujos de efectivos**3. Totales****Totales inmovilizado intangible**

DESCRIPCIÓN	SALDO INICIAL	ENTRADAS	SALIDAS	SALDO FINAL
Inmovilizado intangible NO generadores	15.136,94	-3.093,69	0,00	12.043,25
TOTAL	15.136,94	-3.093,69	0,00	12.043,25

Restricciones a la disposición de estos bienes y derechos:

No existen restricciones a la disposición de estos bienes y derechos.

Información complementaria y/o adicional:

No existe información adicional o complementaria.

Fdo: El/La Secretario/a

VºBº El/La Presidente/a

II. Inmovilizado material**1. No generadores de flujos de efectivos****Coste**

DESCRIPCIÓN	SALDO INICIAL	ENTRADAS	SALIDAS	SALDO FINAL
217 Equipos para procesos de información	848,49	384,74	0,00	1.233,23
218 Elementos de transporte	14.824,57	0,00	0,00	14.824,57
TOTAL	15.673,06	384,74	0,00	16.057,80

Amortizaciones

DESCRIPCIÓN	SALDO INICIAL	ENTRADAS	SALIDAS	SALDO FINAL
217 Equipos para procesos de información	436,48	302,25	0,00	738,73
218 Elementos de transporte	13.479,90	1.344,67	0,00	14.824,57
TOTAL	13.916,38	1.646,92	0,00	15.563,30

Importe, sucesos y circunstancias que han llevado al reconocimiento y revisión de la pérdida por deterioro. Criterio empleado para determinar el valor razonable menos los costes de venta, en su caso, o para determinar el coste de reposición depreciado:

No existen pérdidas por deterioro, ni coste de reposición depreciado.

El valor razonable se ajusta a su precio de adquisición menos la depreciación por amortización.

Totales

DESCRIPCIÓN	SALDO INICIAL	ENTRADAS	SALIDAS	SALDO FINAL
Inmovilizado material NO generadores	1.756,68	-1.262,18	0,00	494,50

2. Generadores de flujos de efectivos**3. Totales****Totales inmovilizado material**

DESCRIPCIÓN	SALDO INICIAL	ENTRADAS	SALIDAS	SALDO FINAL
Inmovilizado material NO generadores	1.756,68	-1.262,18	0,00	494,50
TOTAL	1.756,68	-1.262,18	0,00	494,50

Información sobre inmuebles cedidos a la fundación o cedidas por ésta:

No existen.

Restricciones a la disposición de estos bienes y derechos:

No existen restricciones a la disposición de estos bienes y derechos.

Fdo: El/La Secretario/a

VºBº El/La Presidente/a

Información complementaria y/o adicional:

No existe información adicional o complementaria.

III. Inversiones inmobiliarias

INEXISTENCIA DE MOVIMIENTOS EN INVERSIONES INMOBILIARIAS.

Totales inmovilizado material, intangible e inversiones inmobiliarias

DESCRIPCIÓN	SALDO INICIAL	ENTRADAS	SALIDAS	SALDO FINAL
Inmovilizado intangible NO generadores	15.136,94	-3.093,69	0,00	12.043,25
Inmovilizado material NO generadores	1.756,68	-1.262,18	0,00	494,50
TOTAL	16.893,62	-4.355,87	0,00	12.537,75

Arrendamientos financieros y otras operaciones de naturaleza similar sobre activos no corrientes

INEXISTENCIA DE MOVIMIENTOS EN ARRENDAMIENTOS FINANCIEROS Y OTRAS OPERACIONES DE NATURALEZA SIMILAR SOBRE ACTIVOS NO CORRIENTES.

NOTA 6. BIENES DEL PATRIMONIO HISTÓRICO**a. Análisis de movimientos del Balance**

INEXISTENCIA DE MOVIMIENTOS EN BIENES DE PATRIMONIO HISTÓRICO.

b. Otra información**NOTA 7. ACTIVOS FINANCIEROS****ACTIVOS FINANCIEROS A LARGO PLAZO****Movimientos en activos financieros a largo plazo****Coste**

DESCRIPCIÓN	SALDO INICIAL	ENTRADAS	SALIDAS	SALDO FINAL
270 Fianzas constituidas a largo plazo	90,00	0,00	0,00	90,00
TOTAL	90,00	0,00	0,00	90,00

Totales

Fdo: El/La Secretario/a

VºBº El/La Presidente/a

DESCRIPCIÓN	SALDO INICIAL	ENTRADAS	SALIDAS	SALDO FINAL
Activos financieros a Largo Plazo	90,00	0,00	0,00	90,00

Valoración a valor razonable:

Los activos financieros a largo plazo se corresponden con una fianza de valor 90 euros, cuya activación se ha realizado por su coste de adquisición. No existe en la actualidad deterioro de la misma. El valor razonable del activo se corresponde con su precio de adquisición. No existen variaciones en el valor registradas en la cuenta de resultados.

La fianza se clasifica dentro de la cartera de Activos financieros a coste amortizado.

Naturaleza de los instrumentos financieros derivados y condiciones que puedan afectar al importe, calendario y certidumbre de los futuros flujos de efectivo:

No existen.

Análisis de los movimientos del patrimonio en el ejercicio como consecuencia de los cambios de valor razonable de los instrumentos financieros:

No existen.

Análisis del movimiento durante el ejercicio para cada clase de activos financieros no corrientes y de las cuentas correctoras representativas de las pérdidas por deterioro de valor originadas por riesgo de crédito:

No existen.

Información complementaria y/o adicional:

No existe información complementaria o adicional.

ACTIVOS FINANCIEROS A CORTO PLAZO**Movimientos en activos financieros a corto plazo****Coste**

DESCRIPCIÓN	SALDO INICIAL	ENTRADAS	SALIDAS	SALDO FINAL
572 Bancos e instituciones de crédito c/c vista, euros	135.167,80	29.080,00	49.832,44	114.415,36
TOTAL	135.167,80	29.080,00	49.832,44	114.415,36

Totales

DESCRIPCIÓN	SALDO INICIAL	ENTRADAS	SALIDAS	SALDO FINAL
Activos financieros a Corto Plazo	135.167,80	29.080,00	49.832,44	114.415,36

Valoración a valor razonable:

Los Activos financieros a corto plazo se corresponden con dinero mantenido en entidades financieras. El valor razonable es su propio valor. Se clasifica en la cartera de Activos financieros a coste amortizado y no existen variaciones en el valor registradas en la cuenta de resultados.

Naturaleza de los instrumentos financieros derivados y condiciones que puedan afectar al importe, calendario y certidumbre de los futuros flujos de efectivo:

No existen.

Análisis de los movimientos del patrimonio en el ejercicio como consecuencia de los cambios de valor razonable de los instrumentos financieros:

Fdo: El/La Secretario/a

VºBº El/La Presidente/a

No existen.

Información complementaria y/o adicional:

No existe información complementaria o adicional.

INVERSIONES EN ENTIDADES DEL GRUPO Y ASOCIADAS

INEXISTENCIA DE MOVIMIENTOS EN INVERSIONES EN ENTIDADES DEL GRUPO Y ASOCIADAS.

NOTA 8. PASIVOS FINANCIEROS

PASIVOS FINANCIEROS A LARGO PLAZO

INEXISTENCIA DE MOVIMIENTOS EN PASIVOS FINANCIEROS A LARGO PLAZO.

PASIVOS FINANCIEROS A CORTO PLAZO

Movimientos en pasivos financieros a corto plazo:

Información general:

Los pasivos financieros a corto plazo están constituidos por:

- 1- Deudas con entidades de crédito por importe de 1.242,73 euros que se pagarán a principios del ejercicio 2023.
- 2- Otros acreedores por importe de 5.397,37 euros que se pagarán a principio del ejercicio 2023.

No existen líneas de descuento, ni pólizas de crédito, ni deudas con garantía real.

Estos pasivos están encuadrados dentro de la cartera de Pasivos financieros a coste amortizado.

Préstamos pendientes de pago:

No existen préstamos.

Información complementaria y/o adicional:

No existe información adicional o complementaria.

NOTA 9. USUARIOS Y OTROS DEUDORES DE LA ACTIVIDAD PROPIA

INEXISTENCIA DE MOVIMIENTOS EN USUARIOS Y OTROS DEUDORES DE LA ACTIVIDAD PROPIA.

NOTA 10. BENEFICIARIOS Y ACREEDORES

INEXISTENCIA DE MOVIMIENTOS EN BENEFICIARIOS Y ACREEDORES.

NOTA 11. FONDOS PROPIOS

Ejercicio anterior:

DENOMINACIÓN DE LA CUENTA	SALDO INICIAL	ENTRADAS	SALIDAS	SALDO FINAL
---------------------------	---------------	----------	---------	-------------

Fdo: El/La Secretario/a

VºBº El/La Presidente/a

10 Dotación fundacional	30.000,00	0,00	0,00	30.000,00
100 Dotación fundacional	30.000,00	0,00	0,00	30.000,00
103 Dotación fundacional no exigida	0,00	0,00	0,00	0,00
104 Fundadores por aportaciones no dinerarias pendientes	0,00	0,00	0,00	0,00
111 Reservas estatutarias	0,00	0,00	0,00	0,00
113 Reservas voluntarias	89.887,50	247,97	0,00	90.135,47
114 Reservas especiales	0,00	0,00	0,00	0,00
115 Reservas por pérdidas y ganancias actuariales y otros ajustes	0,00	0,00	0,00	0,00
120 Remanente	0,00	0,00	0,00	0,00
121 Excedentes negativos de ejercicios anteriores	0,00	0,00	0,00	0,00
129 Excedente del ejercicio	247,97	1.045,02	247,97	1.045,02
TOTAL	120.135,47	1.292,99	247,97	121.180,49

Ejercicio actual:

DENOMINACIÓN DE LA CUENTA	SALDO INICIAL	ENTRADAS	SALIDAS	SALDO FINAL
10 Dotación fundacional	30.000,00	0,00	0,00	30.000,00
100 Dotación fundacional	30.000,00	0,00	0,00	30.000,00
103 Dotación fundacional no exigida	0,00	0,00	0,00	0,00
104 Fundadores por aportaciones no dinerarias pendientes	0,00	0,00	0,00	0,00
111 Reservas estatutarias	0,00	0,00	0,00	0,00
113 Reservas voluntarias	90.135,47	1.045,02	0,00	91.180,49
114 Reservas especiales	0,00	0,00	0,00	0,00
115 Reservas por pérdidas y ganancias actuariales y otros ajustes	0,00	0,00	0,00	0,00
120 Remanente	0,00	0,00	0,00	0,00
121 Excedentes negativos de ejercicios anteriores	0,00	0,00	0,00	0,00
129 Excedente del ejercicio	1.045,02	2.992,30	1.045,02	2.992,30
TOTAL	121.180,49	4.037,32	1.045,02	124.172,79

Aportaciones a la dotación fundacional realizadas en el ejercicio:

No se han realizado aportaciones a la dotación fundacional.

Desembolsos pendientes y fecha de exigibilidad:

No existen.

Aportaciones no dinerarias y criterios para su valoración:

No existen.

Consideraciones específicas que afecten a las reservas:

No existen.

Fdo: El/La Secretario/a

VºBº El/La Presidente/a

Información complementaria y/o adicional:

No existe información complementaria o adicional.

NOTA 12. SITUACIÓN FISCAL**Impuesto sobre beneficios**

a) Información sobre el régimen fiscal aplicable a la entidad. En particular, se informará de la parte de ingresos y resultados que debe incorporarse como base imponible a efectos del impuesto sobre sociedades:

La Base imponible del Impuesto sobre Sociedades del ejercicio 2022 asciende a 0,00 euros. Los ingresos obtenidos por la Fundación kreanta corresponden a actividades para el desarrollo de los fines fundacionales y por ello, en virtud de los establecido en la Ley 49/2002 de 23 de diciembre, son rentas exentas, así como son gastos no deducibles todos aquellos gastos incurridos para la obtención de dichas rentas.

NOTA 13. INGRESOS Y GASTOS**13.1. Ayudas monetarias y otros**

INEXISTENCIA DE AYUDAS MONETARIAS Y OTROS.

13.2. Aprovisionamientos

INEXISTENCIA DE APROVISIONAMIENTOS.

13.3. Gastos de personal

INEXISTENCIA DE GASTOS DE PERSONAL.

13.4. Deterioros y otros resultados de inmovilizado

INEXISTENCIA DE DETERIOROS Y OTROS RESULTADOS DE INMOVILIZADO.

13.5. Otros gastos de la actividad

Desglose de otros gastos de la actividad:

PARTIDA	IMPORTE
(622) Reparaciones y conservación	-182,98
(625) Primas de seguros	-4.861,36
(626) Servicios bancarios y similares	-306,29
(629) Otros servicios	-44.163,80
(631) Otros tributos	-68,16
TOTAL	-49.582,59

Fdo: El/La Secretario/a

VºBº El/La Presidente/a

Análisis de gastos:

Los gastos incurridos por la Fundación se han orientado a la consecución de los fines fundacionales, y se ajustan a la correlación de los ingresos.

En el ejercicio 2022 no existen servicios profesionales de la cuenta 623.

La partida "Otros servicios" incluyen gastos de viaje, manutención y estancia, el detalle de los cuales se especifica a continuación:

- Gastos de viaje, manutención y estancia / Actividades del Programa Ciudades Creativas Kreanta: 3.516,02 euros
- Gastos de viaje, manutención y estancia / Actividades del Programa Cátedra Kreanta: 1.406,74 euros
- Gastos de viaje, manutención y estancia / Actividades del Programa Kreanta Editorial: 1.360,76 euros
- Gastos de viaje, manutención y estancia / Actividades del Programa Kreanta Edu: 48,87 euros
- Gastos de viaje, manutención y estancia / Gastos del equipo de dirección de la Fundación: 1.472,41 euros
- Gastos de viaje, manutención y estancia/ Proyecto ETCR-Dabeiba 8.946,57 euros

Además, la partida de "Otros servicios" incluye gastos de servicios técnicos y profesionales:

- Servicios profesionales de asistencia técnica contable y jurídica: 3.400,10 euros
- Variación de existencias de los libros del programa Kreanta Editorial: 1.629,87 euros
- Servicios técnicos para la web www.ciudadescreativas.org: 200,07 euros
- Servicios técnicos y profesionales del Proyecto ETCR-Dabeiba 18.804,67 euros
- Otros servicios relacionados con el Proyecto ETCR-Dabeiba 2.040,21 euros
- Suscripciones de prensa diaria, cuotas de asociaciones, gastos informáticos y otros: 734,89 euros
- Otros servicios relacionaos con el proyecto Ciudades Creativas 216,01 euros
- Otros servicios relacionaos con el proyecto Cátedra Kreanta 31,00 euros
- Otros servicios relacionados con el proyecto Kreanta Editorial 218,70 euros
- Servicios técnicos para la web Kreanta Edu 136,91 euros.

Información complementaria y/o adicional:

No hay información complementaria o adicional.

13.6. Ingresos

INEXISTENCIA DE CUOTAS DE ASOCIADOS Y AFILIADOS.

INEXISTENCIA DE APORTACIONES DE USUARIOS.

INEXISTENCIA DE INGRESOS DE PROMOCIONES, PATROCINADORES Y COLABORACIONES.

ACTIVIDAD PROPIA	D) SUBVEN- CIONES, DONACIONES Y LEGADOS DE LA ACTIVIDAD PROPIA	D) PROCE- DENCIA
Otras actividades	59.741,55	Donaciones privadas/Subvención Ay.Barcelona
TOTAL	59.741,55	

Información sobre los ingresos obtenidos durante el ejercicio: contratos con clientes, relaciones con usuarios,...:

La Fundación Kreanta ha recibido durante el ejercicio 2022 la cantidad de 26.550,00 euros en concepto de donaciones privadas y la cantidad de 33.191,55 euros en concepto de Subvención del Ayuntamiento de Barcelona relacionado con el proyecto ETCR-Dabeiba.

Información complementaria y/o adicional:

No hay información complementaria o adicional.

Fdo: El/La Secretario/a

VºBº El/La Presidente/a

13.7. Exceso de provisiones y otros resultados

INEXISTENCIA DE EXCESO DE PROVISIONES.

INEXISTENCIA DE OTROS RESULTADOS.

NOTA 14. SUBVENCIONES, DONACIONES Y LEGADOS**14. 1. Análisis de los movimientos de las partidas****Movimientos del balance (ejercicio anterior)**

Sin movimientos de Subvenciones, donaciones o legados en el Balance del año anterior.

Movimientos del balance (ejercicio actual)

Sin movimientos de Subvenciones, donaciones o legados en el Balance del año actual.

Movimientos imputados al excedente del ejercicio

NÚMERO DE CUENTA	EJERCICIO ACTUAL	EJERCICIO ANTERIOR
740 Subvenciones, donaciones y legados a la actividad	59.741,55	45.175,64
TOTAL	59.741,55	45.175,64

Otros movimientos imputados al excedente del ejercicio

Sin otros movimientos imputados al excedente del ejercicio.

14. 2. Características de las subvenciones, donaciones y legados recibidos

ORIGEN	ENTIDAD CONCEDENTE	FINALIDAD Y/O ELEMENTO ADQUIRIDO	AÑO DE CONCESIÓN	PERÍODO DE APLICACIÓN	IMPORTE CONCEDIDO	DISMINUCIONES DEL IMPORTE CONCEDIDO	IMPUTADO EN EJERCICIOS ANTERIORES	IMPUTADO EN EJERCICIO ACTUAL	TOTAL IMPUTADO A RESULTADOS	PENDIENTE DE IMPUTACIÓN
Particulares	Particulares	Financiar actividades propias	2022	2022-2022	26.550,00	0,00	0,00	26.550,00	26.550,00	0,00
Administración Local	ayuntamiento de Barcelona	Financiar el proyecto ETCR Dabeiba	2020	2020-2022	33.191,55	0,00	0,00	33.191,55	33.191,55	0,00
TOTAL					59.741,55	0,00	0,00	59.741,55	59.741,55	0,00

14. 3. Valoración y Cumplimiento

Valor razonable de las subvenciones, donaciones y legados recibidos sin contraprestación y descripción de los diferentes tipos de subvención, donación o legados recibidos:

La Fundación Kreanta ha recibido Donaciones Privadas por importe de 26.550,00 euros destinadas a los fines fundacionales de la Fundación

La Fundación Kreanta ha imputado el importe de 33.191,55 euros en concepto de Subvención del Ayuntamiento de Barcelona para financiar el Proyecto ETCR Dabeiba

La Fundación no ha recibido activos no monetarios o servicios sin contraprestación.

Cumplimiento de las condiciones asociadas a las subvenciones, donaciones y legados recibidos:

La Fundación kreanta cumple con las condiciones asociadas a la Subvenciones y Donaciones recibidas. Se trata de subvenciones y donaciones no reintegrables y se contabilizan como ingreso en la cuenta de pérdidas y ganancias. Se destinan a financiar los proyectos fundacionales cumpliendo así con las condiciones asociadas a las mismas.

Información adicional sobre el cumplimiento y la valoración de las subvenciones donaciones y legados:

No hay informacion adicional.

NOTA 15A. ACTIVIDAD DE LA ENTIDAD

1. ACTIVIDAD DE LA ENTIDAD

A1. CIUDADES CREATIVAS

Tipo: Propia.

Sector: Cultura.

Función: Cooperación.

Lugar de desarrollo de la actividad: Cataluña,España,Uruguay.

Descripción detallada de la actividad:

El programa Ciudades Creativas Kreanta tiene como objetivos específicos: impulsar el desarrollo de la creatividad y la innovación en la agenda local de la cultura; reflexionar sobre el impacto y las relaciones de la cultura y las industrias creativas con la educación, el territorio, la economía y la competitividad de las ciudades y favorecer la internacionalización de los proyectos locales a través de la creación de dinámicas de cooperación ciudad-ciudad.

El programa se ha desarrollado en el 2022 a través de seis acciones: el proyecto europeo de cooperación transfronteriza franco-española; las XII Jornadas Internacionales Ciudades Creativas Kreanta; actividades de cooperación euroamericana; Canal Ciudades Creativas TV; plataforma web www.ciudadescreativas.org y la gestión y producción de contenidos en redes sociales

1. PROYECTO EUROPEO DE COOPERACIÓN TRANSFRONTERIZA

Se ha trabajado para dar continuidad al proyecto "Rutas Singulares" (www.rutas-singulares.eu) como red transfronteriza de ciudades pequeñas y medianas ubicadas en el área de influencia de grandes capitales metropolitanas y que tiene como finalidad reforzar su atractivo mediante estrategias conjuntas de cooperación en materia de turismo cultural. Los cinco socios del proyecto son las ciudades de Irun y Barakaldo (País Vasco), la ciudad de Tournefeuille (Occitania / Región Pirineos-Mediterráneo), la ciudad de Sant Just Desvern (Cataluña) y Fundación Kreanta. Durante el 2022 se han celebrado dos reuniones virtuales y se han concretado las líneas de actuación del proyecto a presentar a la nueva convocatoria POCTEFA en el 2023: articular la red sobre el eje del turismo inteligente, creativo y sostenible; promover acciones de arte y cultura en el espacio público y reforzar el tejido productivo de las pequeñas y medianas empresas.

2. XII JORNADAS INTERNACIONALES CIUDADES CREATIVAS KREANTA

Fundación Kreanta a través de la organización de las Jornadas Internacionales Ciudades Creativas Kreanta tiene el objetivo general de promover la centralidad de la cultura en el desarrollo urbano sostenible, a través de un triple acercamiento: promoviendo una dimensión cultural en todas las políticas públicas locales; fomentando la articulación entre cultura, educación, territorio y economía y potenciando la actividad económica y el empleo a través de la economía creativa. Desde su puesta en marcha en 2008 se han realizado once ediciones de las Jornadas Internacionales Ciudades Creativas en diferentes ciudades. Seis en España: Sitges, Barcelona, Zaragoza, Madrid, Irun y Sant Just Desvern. Cuatro en América Latina: Medellín, Buenos Aires, Monterrey y Valparaíso. Y una en Francia: Tournefeuille en la región metropolitana de Toulouse.

Para el programa Ciudades Creativas era un reto poder llevar a cabo una nueva edición de las Jornadas Internacionales Ciudades Creativas después del paréntesis de la pandemia, ya fuera en España o América Latina. Bajo esta premisa se acuerda con la entidad andaluza La Comuna del Sur una nueva edición a realizar en la provincia de Cádiz. Las instituciones colaboradoras eran: Universidad de Cádiz; Ayuntamiento de Cádiz; Ayuntamiento de Jerez de la Frontera; Ayuntamiento de San Fernando; Ayuntamiento de Chiclana de la Frontera y Diputación de Cádiz. A finales de marzo la propuesta fue presentada a la convocatoria anual del Ministerio de Cultura para organizaciones sin ánimo de lucro en el ámbito de las industrias creativas. Los resultados de la convocatoria publicados en julio no seleccionaban la propuesta de Kreanta y ante la falta de financiación se toma la decisión de no realizar las Jornadas en Cádiz.

La opción española de Cádiz no fue posible, pero en paralelo las gestiones con la Intendencia de San José en Uruguay fructificaron en una nueva edición de las Jornadas en América Latina. La duodécima edición de las Jornadas Ciudades Creativas Kreanta ha tenido lugar del 13 al 15 de octubre de 2022 y ha sido organizada conjuntamente con la Intendencia de San José y el apoyo de Ministerio de Educación y Cultura de Uruguay. Las Jornadas, que se desarrollaron en formato híbrido contaron con 28 ponentes internacionales procedentes de Uruguay, Brasil, Argentina, México, Colombia y España.

La jornada del 13 de octubre se ha desarrollado en torno a las políticas públicas de la ciudad creativa, con un primer bloque de

Fdo: El/La Secretario/a

VºBº El/La Presidente/a

diálogos centrados en la agenda local de la cultura y las estrategias, que favorecen el desarrollo de ciudades creativas, y, un segundo bloque enfocado en dos ámbitos clave para el desarrollo de ciudades creativas: el binomio cultura y educación, así como la gobernanza y la cooperación territorial. Por otro lado, la jornada del viernes 14 de octubre se ha centrado específicamente en el mundo del libro en la ciudad creativa, con un primer ámbito enfocado a las bibliotecas y el libro, un segundo ámbito que versó sobre la relación entre ciudad y literatura a través de las fiestas y ferias del libro, así como el papel de la ciudad en la literatura. La última jornada, la del 15 de octubre, se ha enfocado en implicar al ecosistema local desde una perspectiva transversal, con diálogos en torno a temas vinculados con las ciudades creativas en espacios cercanos a los actores locales. En la vieja estación de trenes, actual sede de la Oficina de la Juventud de San José se ha realizado un diálogo sobre la creatividad cultural que ha implicado a personas jóvenes. Y en el Hub San José ha tenido lugar un diálogo en torno a la tecnología y la inteligencia artificial.

3. □ ACTIVIDADES DE COOPERACIÓN EUROAMERICANA

Se han trabajado actividades de cooperación con la Alcaldía de Santiago de Cali (Colombia), la Universidad Católica de Cuenca (Ecuador), la Universidad Nacional del Litoral de Santa Fe (Argentina) y las alcaldías de Recife y Maceió (Brasil).

4. □ CANAL CIUDADES CREATIVAS TV

El programa Ciudades Creativas de Kreanta dispone de una plataforma propia en YouTube desde noviembre del 2012. Actualmente son 275 videos accesibles de ponencias, material audiovisual y reportajes de las diversas ediciones de las Jornadas Internacionales Ciudades Creativas. Estos son los datos sobre la gestión y producción de contenidos del Canal Ciudades Creativas en la plataforma YouTube: 133.854 visualizaciones acumuladas desde el 2012; 806 suscriptores; 275 videos accesibles; 12.890 visualizaciones y 8.300 espectadores en el 2022. El perfil de los usuarios en relación con el sexo es el siguiente: 38,8% mujeres; 61,2% hombres. El perfil en relación con la edad es el siguiente: 13,4% entre 18-24; 22,8% entre 25-34; 16,4% entre 35-44; 23,7% entre 45-54; 14,1 % entre 55-64 y 9.6% más de 65. La audiencia se localiza especialmente en España, Argentina, México, Uruguay y Ecuador.

5. □ GESTIÓN DE LA PLATAFORMA WEB WWW.CIUDADESCREATIVAS.ORG

La web ha tenido un total de 30.601 visitas y 22.705 visitantes y se han descargado 6.142 documentos.

6. □ GESTIÓN DE CONTENIDOS EN REDES SOCIALES

En redes sociales, el programa tiene las siguientes estadísticas. A finales de 2022 el Twitter Ciudades Creativas tenía 2.496 seguidores y el Facebook Ciudades Creativas tenía 3.741 “me gusta”.

Recursos humanos empleados en la actividad

TIPO DE PERSONAL	NÚMERO PREVISTO	NÚMERO REALIZADO	Nº HORAS / AÑO PREVISTO	Nº HORAS / AÑO REALIZADO
Personal asalariado	0	0	0,00	0,00
Personal con contrato de servicios	4	4	300,00	500,00
Personal voluntario	4	4	500,00	700,00

Beneficiarios y/o usuarios de la actividad

BENEFICIARIOS O USUARIOS	NÚMERO PREVISTO	NÚMERO REALIZADO	INDETERMINADO
Personas físicas	37700	38615	
Personas jurídicas	10	12	

Recursos económicos empleados por la actividad

RECURSOS	IMPORTE PREVISTO	IMPORTE REALIZADO ESPECÍFICO EN LA ACTIVIDAD	IMPORTE REALIZADO COMÚN EN LA ACTIVIDAD	IMPORTE REALIZADO TOTAL EN LA ACTIVIDAD
Gastos				

Fdo: El/La Secretario/a

VºBº El/La Presidente/a

Ayudas monetarias y otros gastos de gestión	0,00	0,00	0,00	0,00
a) Ayudas monetarias	0,00	0,00	0,00	0,00
b) Ayudas no monetarias	0,00	0,00	0,00	0,00
c) Gastos por colaboraciones y órganos de gobierno	0,00	0,00	0,00	0,00
Variación de existencias de productos terminados y en curso de fabricación	0,00	0,00	0,00	0,00
Aprovisionamientos	0,00	0,00	0,00	0,00
Gastos de personal	0,00	0,00	0,00	0,00
Otros gastos de la actividad	-2.400,00	-3.932,10	-1.274,53	-5.206,63
Suministros y materiales	-100,00	0,00	0,00	0,00
Servicios técnicos y profesionales	-500,00	0,00	0,00	0,00
Viajes estancias y manutención	-500,00	-3.516,02	-258,79	-3.774,81
Seguros	-1.300,00	0,00	-854,42	-854,42
Alquileres	0,00	0,00	0,00	0,00
Otros Servicios	0,00	-416,08	-161,32	-577,40
Variación existencias y Edición Libros kreanta Editorial	0,00	0,00	0,00	0,00
Comisiones	0,00	0,00	0,00	0,00
Otros Tributos	0,00	0,00	0,00	0,00
Amortización del inmovilizado	-4.625,25	-4.223,05	-299,41	-4.522,46
Deterioro y resultado por enajenación de inmovilizado	0,00	0,00	0,00	0,00
Otros resultados (Gastos)	0,00	0,00	0,00	0,00
Gastos financieros	0,00	0,00	0,00	0,00
Variaciones de valor razonable en instrumentos financieros	0,00	0,00	0,00	0,00
Diferencias de cambio	0,00	0,00	0,00	0,00
Deterioro y resultado por enajenaciones de instrumentos financieros	0,00	0,00	0,00	0,00
Impuesto sobre beneficios	0,00	0,00	0,00	0,00
Total gastos	-7.025,25	-8.155,15	-1.573,94	-9.729,09
Inversiones				
Adquisiciones de inmovilizado (excepto Bienes del Patrimonio Histórico)	0,00	0,00	67,62	67,62
Adquisiciones Bienes del Patrimonio Histórico	0,00	0,00	0,00	0,00
Cancelación deuda no comercial	0,00	0,00	0,00	0,00
Total inversiones	0,00	0,00	67,62	67,62
TOTAL RECURSOS EMPLEADOS	7.025,25	8.155,15	1.641,56	9.796,71

Fdo: El/La Secretario/a

VºBº El/La Presidente/a

Objetivos e indicadores de la realización de la actividad

OBJETIVO	INDICADOR	CANTIDAD PREVISTA	CANTIDAD REALIZADA
Consolidar y ampliar la red de instituciones implicadas en el programa.	Número de instituciones implicadas en las actividades del 2022.	10,00	12,00
Difundir los contenidos del programa Ciudades Creativas en Europa y América Latina.	Número de asistentes presenciales y virtuales a las Jornadas Internacionales Ciudades Creativas	300,00	567,00
Difundir los contenidos del programa Ciudades Creativas en Europa y América Latina.	Número de asistentes presenciales y virtuales a los congresos y foros internacionales.	200,00	0,00
Difundir los contenidos del programa Ciudades Creativas a través de la web del programa.	Número de visitantes de la web www.ciudadescreativas.org durante el 2022.	20.000,00	22.705,00
Difundir los contenidos del programa Ciudades Creativas a través de la web del programa.	Número de descargas de documentos de la web www.ciudadescreativas.org durante el 2022.	5.000,00	6.142,00
Incorporar contenidos audiovisuales del programa en el Canal Ciudades Creativas TV.	Número de audiovisuales incorporados a la plataforma YouTube durante el 2022.	10,00	20,00
Difundir los contenidos audiovisuales del programa en el Canal Ciudades Creativas TV.	Número de visualizaciones acumuladas en la plataforma YouTube desde el 2012 hasta finales del 2022.	140.000,00	133.854,00
Difundir los contenidos audiovisuales del programa en el Canal Ciudades Creativas TV.	Número de visualizaciones acumuladas en la plataforma YouTube durante el 2022.	15.000,00	12.890,00
Difundir los contenidos audiovisuales del programa en el Canal Ciudades Creativas TV.	Número de suscriptores del Canal Ciudades Creativas TV en la plataforma YouTube.	700,00	806,00
Difundir los contenidos audiovisuales del programa en el Canal Ciudades Creativas TV.	Número de usuarios únicos del Canal Ciudades Creativas TV en la plataforma YouTube durante el 2022.	10.000,00	8.300,00
Difundir los contenidos del programa en Facebook.	Número de seguidores en Facebook.	4.000,00	3.741,00
Difundir los contenidos del programa en Twitter.	Difundir los contenidos del programa en Twitter.	2.500,00	2.496,00

Fdo: El/La Secretario/a

VºBº El/La Presidente/a

A2. CÁTEDRA KREANTA

Tipo: Propia.

Sector: Educación.

Función: Cooperación.

Lugar de desarrollo de la actividad: Cataluña, Colombia, España.

Descripción detallada de la actividad:

El objetivo de este programa es impulsar la cooperación bidireccional ciudad-ciudad estableciendo una relación de cooperación, estable y de continuidad entre las ciudades, para llevar a cabo la transferencia, intercambio y generación de conocimiento entre ciudadanos, empresas, entidades e instituciones en los ámbitos de cultura, educación y ciudad entre las ciudades y territorios de América Latina y Europa.

Este programa se desarrolla inicialmente a partir del 2009 con la Cátedra Medellín-Barcelona (www.catedramedellinbarcelona.org). La Catedra es un proyecto impulsado desde la sociedad civil de Medellín y Barcelona, con la cooperación del Ayuntamiento de Barcelona y la Alcaldía de Medellín.

El programa ha llevado a cabo las siguientes actividades en el 2022: el proyecto "ETCR Dabeiba. Justicia ambiental, educación y construcción de paz", el canal Catedra TV y la gestión de contenidos en redes sociales.

1. ETCR DABEIBA. JUSTICIA AMBIENTAL, EDUCACIÓN Y CONSTRUCCIÓN DE PAZ

Este proyecto es una iniciativa de Fundación Kreanta y Fundación Proantioquia que se inició en febrero del 2020 y finalizará en marzo del 2023 y se lleva a cabo con la ayuda del "Programa de Cooperación para la Justicia Global 2020" del Ayuntamiento de Barcelona. Tiene como finalidad el fortalecimiento de las capacidades institucionales, humanas y técnicas de la comunidad del Espacio Territorial de Capacitación y Reincorporación (ETCR) Llano Grande, los poderes públicos locales y la comunidad educativa de Dabeiba (Antioquia). Un ETCR es un espacio que pretenden facilitar la adaptación de los miembros de las FARC-EP a la vida civil como resultado del Acuerdo de Paz de Colombia del 2016.

1.1. Segunda misión

A finales del 2021 se restablece la conectividad aérea con Colombia y se planifica la segunda misión presencial que se lleva a cabo del 27 de marzo al 7 de abril.

La segunda misión presencial tuvo los siguientes resultados:

- Se realizó la segunda sesión de formación de "Sueños Dabeiba" con los estudiantes, que habitan en el ETCR y en la vereda de Llano Grande.
- Se realizó dos talleres de formación de docentes ("Educación socioemocional" y "Diseño y producción de podcasts") en el marco del programa Ser+Maestro de Proantioquia.
- Se conoció in situ los recursos turísticos del proyecto de ecoturismo del ETCR «Travesías por la paz».
- Se iniciaron las actividades del componente de género con el comité de mujer y género del ETCR.
- Se consolidó la implicación y participación de las diversas áreas de la Alcaldía de Dabeiba en el proceso de formación y asistencia técnica.
- Se consolidó la implicación y participación de la Gobernación de Antioquia con una presencia activa en la misión.
- Se amplió la cooperación con el equipo de Naciones Unidas en Dabeiba y Medellín.
- Se reforzó la participación institucional de Kreanta y Proantioquia en el espacio interinstitucional del ETCR (Carpa Azul).
- Se inició el trabajo con nuevas entidades vinculadas al proceso de paz en el municipio de Dabeiba: Cabildo Mayor; Consejo Municipal de Paz y Mesa de Víctimas.
- Se realizan entrevistas a Rafael Aubad, exrector de la Universidad de Antioquia y expresidente de Fundación Proantioquia, y Pastor Alape, miembro de la Dirección Nacional del partido Fuerza Alternativa Revolucionaria del Común y delegado en el Consejo Nacional de Reincorporación.
- Se contactó con nuevos actores vinculados al proceso de paz y el trabajo cooperativo en Antioquia: Cofepaz y Federación de Economía Solidaria Efraín Guzman.

1.2. Tercera misión

La tercera misión del equipo de Kreanta tuvo lugar del 6 al 16 de junio y daba continuidad al trabajo presencial iniciado el mes de marzo. En esta ocasión también participó el economista Rafael Aubad en las actividades llevadas a cabo en Dabeiba.

Fdo: El/La Secretario/a

VºBº El/La Presidente/a

La tercera misión presencial tuvo los siguientes resultados:

- Se entrevista a Gonzalo Restrepo López, reconocido empresario antioqueño, que integró el equipo negociador del Gobierno en el proceso de paz con las FARC-EP en La Habana.
- Se ha realizado una nueva sesión formativa de Proantioquia para los docentes de la I.E. Madre Laura sobre "Didácticas para la inclusión".
- Con el acompañamiento de Rafael Aubad se ha dialogado con representantes empresariales sobre desarrollo económico y proceso de paz y se ha dado continuidad a la asistencia técnica a las secretarías de la Alcaldía de Dabeiba.
- Se ha reforzado la participación institucional de Kreanta y Proantioquia en el espacio interinstitucional del ETCR (Carpa Azul).
- Reunión del grupo de turismo con la participación de representantes de Naciones Unidas donde se concreta una propuesta de proyecto para el ETCR Llano Grande.
- El 10 de junio tuvo lugar la presentación de los vídeos de los docentes de "Sueños Dabeiba" en la I.E. Madre Laura en Dabeiba.

1.3. □ Cuarta misión

La cuarta misión se inicia el 11 de septiembre y finaliza el 22 de setiembre.

La cuarta misión presencial tuvo los siguientes resultados:

- La aprobación por el grupo de turismo del ETCR del documento final del proyecto elaborado por Kreanta sobre "Turismo comunitario".
- Se refuerza la estrategia de género con un Taller sobre "Género, masculinidades no hegemónicas y estereotipos de género" que se realiza en Dabeiba con docentes de la IE Madre Laura y en el ETCR con el Círculo de Mujeres.
- Visita al predio Taparales y reunión del Comité del predio.
- Se trabaja con la Alcaldía de Dabeiba y la Institución Educativa Madre Laura el cierre del proyecto "Sueños Dabeiba" prevista para la última misión en noviembre.
- Se da continuidad a la alianza con la Institución Universitaria Digital de Antioquia a través de la iniciativa "Nodos Subregionales de ciudadanía y paz" en la que se contempla el desarrollo de una sede en Dabeiba.
- Se refuerza la gobernanza del proyecto generada en el Foro por la Paz con Cáritas Colombiana y el Instituto Kroc.
- Se consolida la implicación de los actores locales de Dabeiba y en especial del Consejo Municipal de Paz.

1.4. □ Quinta y última misión

La finalidad de esta misión era rendir cuentas y presentar resultados del proyecto a los beneficiarios y a las instituciones participantes en el ETCR, Dabeiba y Medellín.

La última misión presencial tuvo los siguientes resultados:

- La actividad prevista de presentación de resultados en el ETCR no se puede llevar a cabo al no poderse desplazar el equipo de Fundación Kreanta y Fundación Proantioquia debido al que las vías de acceso de la vereda Llano Grande están cortadas por lluvias.
- Bajo una lluvia torrencial se lleva cabo la presentación de "Sueños Dabeiba" en la plaza principal de Dabeiba.
- El Museo de Antioquia acogió la presentación de resultados de las acciones desarrolladas por Fundación Proantioquia y Fundación Kreanta en el ETCR Llano Grande y en Dabeiba durante el 2021 y el 2022.
- En la línea del proyecto de generar productos audiovisuales se graba el acto de Medellín y se difunde en tres vídeos separados: uno sobre resultados del proyecto, otro sobre "Sueños Dabeiba" y el tercero sobre el conversatorio.

2. □ CANAL CATEDRA TV

El programa dispone de una plataforma en YouTube desde octubre del 2013. Datos del canal correspondientes al 2022: 148 videos accesibles; 703 suscriptores; 24 videos incorporados a la plataforma en el 2022; 22.917 visualizaciones, 16.600 espectadores y 133.735 visualizaciones acumuladas desde su inicio. El perfil de los usuarios en relación con el sexo y la edad es el siguiente en el 2022: 80,6 % mujeres; 19,4 % hombres; 50,9 % entre 18 y 24 años; 36,5 % entre 25 y 34 años y 11,3 % entre 35 y 44 años. La audiencia se localiza especialmente en México, Colombia, España y Argentina.

3. □ WEBS Y REDES SOCIALES

Las informaciones del programa Cátedra Kreanta se difunden en la web www.catedramedellinbarcelona.org y en la web www.kreanta.org.

A finales de 2022 el Twitter tenía 243 seguidores y el Facebook 639 "me gusta".

Recursos humanos empleados en la actividad

Fdo: El/La Secretario/a

VºBº El/La Presidente/a

TIPO DE PERSONAL	NÚMERO PREVISTO	NÚMERO REALIZADO	Nº HORAS / AÑO PREVISTO	Nº HORAS / AÑO REALIZADO
Personal asalariado	0	0	0,00	0,00
Personal con contrato de servicios	6	7	1.500,00	1.750,00
Personal voluntario	4	4	1.500,00	1.800,00

Beneficiarios y/o usuarios de la actividad

BENEFICIARIOS O USUARIOS	NÚMERO PREVISTO	NÚMERO REALIZADO	INDETERMINADO
Personas físicas	9174	44831	
Personas jurídicas	8	7	

Recursos económicos empleados por la actividad

RECURSOS	IMPORTE PREVISTO	IMPORTE REALIZADO ESPECÍFICO EN LA ACTIVIDAD	IMPORTE REALIZADO COMÚN EN LA ACTIVIDAD	IMPORTE REALIZADO TOTAL EN LA ACTIVIDAD
Gastos				
Ayudas monetarias y otros gastos de gestión	0,00	0,00	0,00	0,00
a) Ayudas monetarias	0,00	0,00	0,00	0,00
b) Ayudas no monetarias	0,00	0,00	0,00	0,00
c) Gastos por colaboraciones y órganos de gobierno	0,00	0,00	0,00	0,00
Variación de existencias de productos terminados y en curso de fabricación	0,00	0,00	0,00	0,00
Aprovisionamientos	0,00	0,00	0,00	0,00
Gastos de personal	0,00	0,00	0,00	0,00
Otros gastos de la actividad	-36.050,00	-34.629,29	-5.248,82	-39.878,11
Suministros y materiales	-1.100,00	-1.395,39	0,00	-1.395,39
Servicios técnicos y profesionales	-22.750,00	-22.204,77	0,00	-22.204,77
Viajes estancias y manutención	-9.900,00	-10.353,31	-1.065,76	-11.419,07
Seguros	-1.300,00	0,00	-3.518,70	-3.518,70
Alquileres	-1.000,00	0,00	0,00	0,00
Otros Servicios	0,00	-675,82	-664,36	-1.340,18
Variación existencias y Edición Libros kreanta Editorial	0,00	0,00	0,00	0,00
Comisiones	0,00	0,00	0,00	0,00
Otros Tributos	0,00	0,00	0,00	0,00
Amortización del inmovilizado	-402,25	0,00	-1.233,02	-1.233,02

Fdo: El/La Secretario/a

VºBº El/La Presidente/a

Deterioro y resultado por enajenación de inmovilizado	0,00	0,00	0,00	0,00
Otros resultados (Gastos)	0,00	0,00	0,00	0,00
Gastos financieros	0,00	0,00	0,00	0,00
Variaciones de valor razonable en instrumentos financieros	0,00	0,00	0,00	0,00
Diferencias de cambio	0,00	0,00	0,00	0,00
Deterioro y resultado por enajenaciones de instrumentos financieros	0,00	0,00	0,00	0,00
Impuesto sobre beneficios	0,00	0,00	0,00	0,00
Total gastos	-36.452,25	-34.629,29	-6.481,84	-41.111,13
Inversiones				
Adquisiciones de inmovilizado (excepto Bienes del Patrimonio Histórico)	0,00	0,00	278,48	278,48
Adquisiciones Bienes del Patrimonio Histórico	0,00	0,00	0,00	0,00
Cancelación deuda no comercial	0,00	0,00	0,00	0,00
Total inversiones	0,00	0,00	278,48	278,48
TOTAL RECURSOS EMPLEADOS	36.452,25	34.629,29	6.760,32	41.389,61

Objetivos e indicadores de la realización de la actividad

OBJETIVO	INDICADOR	CANTIDAD PREVISTA	CANTIDAD REALIZADA
Consolidar y ampliar la red de instituciones implicadas en el programa.	Número de instituciones implicadas en las actividades del 2022.	8,00	7,00
Consolidar y ampliar los profesionales implicados en las actividades del programa.	Número de profesionales de las instituciones implicadas en la gestión de las actividades del 2022.	20,00	22,00
Desarrollar la movilidad de profesionales en las actividades del programa.	Número de profesionales que se movilizan en las actividades del 2022.	4,00	4,00
Promover la participación de profesionales en las actividades del programa.	Número de participantes en las reuniones y seminarios de trabajo a nivel interno.	50,00	120,00
Promover la participación de la ciudadanía en las actividades del programa.	Número de participantes en las actividades destinadas a la ciudadanía.	100,00	80,00
Difundir los contenidos y resultados de las actividades a través de conferencias y seminarios abiertos a la ciudadanía.	Número de conferencias y seminarios.	3,00	3,00
Difundir los contenidos y resultados de las actividades a través de conferencias y seminarios abiertos a la ciudadanía.	Número de participantes en las conferencias y seminarios.	200,00	225,00
Difundir los contenidos y resultados de las actividades a través de las webs del programa.	Número de visitantes a la web www.catedramedellinbarcelona.org	1.000,00	1.205,00

Fdo: El/La Secretario/a

VºBº El/La Presidente/a

Difundir los contenidos y resultados de las actividades a través de las webs del programa.	Número de visitantes a la web www.cedrakreanta.org	5.000,00	0,00
Incorporar contenidos audiovisuales del programa en el Canal Cátedra TV.	Número de audiovisuales incorporados a la plataforma YouTube durante el 2022.	10,00	24,00
Difundir los contenidos audiovisuales del programa en el Canal Cátedra TV.	Número de visualizaciones acumuladas en la plataforma YouTube desde el 2013 hasta finales del 2022.	115.000,00	133.735,00
Difundir los contenidos audiovisuales del programa en el Canal Cátedra TV.	Número de visualizaciones acumuladas en la plataforma YouTube durante el 2022.	15.000,00	22.917,00
Difundir los contenidos audiovisuales del programa en el Canal Cátedra TV.	Número de usuarios únicos de la plataforma YouTube durante el 2022.	1.500,00	16.500,00
Difundir los contenidos audiovisuales del programa en el Canal Cátedra TV.	Número de suscriptores del Canal Catedra TV en la plataforma YouTube.	500,00	703,00
Difundir los contenidos del programa en Facebook.	Número de seguidores.	600,00	639,00
Difundir los contenidos del programa en Twitter.	Número de seguidores.	200,00	243,00
Difundir los contenidos y resultados de las actividades a través de las webs del programa	Número de visitantes a la web www.kreanta.org		25.096,00

A3. KREANTAEDU

Tipo: Propia.

Sector: Educación.

Función: Cooperación.

Lugar de desarrollo de la actividad: Cataluña, Comunidad de Madrid, Colombia, España.

Descripción detallada de la actividad:

El programa KreantaEdu para el 2022 ha llevado a cabo las siguientes actividades: la coorganización con la Fundación Proantioquia de la cuarta edición de "Parche Maestro"; la implementación del convenio con la Institución Universitaria Digital de Antioquia; la gestión para una formación en archivos, documentación y espacios de memoria histórica de miembros del colectivo Agroarte de Medellín (Colombia) y el desarrollo de la plataforma web del programa: www.kreantaedu.org

1. CUARTA EDICIÓN DE LA ESCUELA DE VERANO DE DOCENTES "PARCHE MAESTRO"

Luego de dos ediciones de Parches virtuales, en el 2022 se volvió a celebrar de manera presencial la cuarta edición de la Escuela de verano Parche Maestro en Cartagena de Indias del 23 al 26 de agosto con la apuesta temática de primera infancia e interseccionalidad. No obstante, se mantuvo la versión virtual del 23 al 30 para seguir compartiendo reflexiones, aprendizajes y experiencias con maestros y maestras de todo Colombia. La versión virtual se llevó a cabo a través de la página de Facebook y el canal de Youtube de Parche.

Cartagena, durante cuatro días recibió una oferta con participantes de cuatro países de Iberoamérica y la cifra de 1.400 participantes, presenciales y virtuales, repartidos en 100 municipios de toda Colombia. En total se realizaron dos conferencias internacionales (Argentina y México), cinco conferencias nacionales, tres paneles, veinte talleres presenciales y veinte y dos virtuales y la presencia permanente en redes del Parche.

Parche Maestro es una iniciativa de Proantioquia y Fundación Kreanta. La edición del 2022 se llevó a cabo con la colaboración de: Programa Juntos Aprendemos de USAID, Partners of the Americas, Proantioquia, Parque Explora, Fundación Carvajal, Secretaría de Educación Distrital de Cartagena, Universidad de Cartagena, Corporación Universitaria Rafael Núñez, Facultad de Educación de la Universidad de Antioquia, Fundación Kreanta, Fundación Compartir, Fundación Sura, Instituto Nacional para Sordos (InSOR), Comfama, Grupo UED de la Universidad de Los Andes, Palabra Maestra y Gatoloko Films

El Parche tiene una web específica (www.parchemaestro.com), un canal propio en YouTube y una página en Facebook. En todos estos medios se puede acceder a los videos y materiales generados en esta cuarta edición.

2. CONVENIO CON LA INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA DIGITAL DE ANTIOQUIA

La IU Digital es una institución de educación superior muy joven (2018), basada en un ecosistema virtual abierto (<https://www.iudigital.edu.co>), que, en la actualidad, cuenta con más de seis mil alumnos y alumnas colombianos y de otros países latinoamericanos.

Además de su vocación universitaria, la IU Digital está comprometida con el desarrollo social para lo cual realiza alianzas con instituciones educativas del nivel básico, medio, tecnológico y de posgrado, con organizaciones territoriales y entidades privadas, con la finalidad de brindar una alternativa innovadora e inclusiva tanto a los estudiantes como a las comunidades del entorno social al que pertenecen. En este sentido, más allá de su labor académica universitaria, la Institución ha creado los Nodos Subregionales para la educación digital incluyente de la población colombiana, con impacto en 28 zonas rurales, además del Nodo central ubicado en Medellín.

De la mano de Fundación Kreanta, con la finalidad de conocer la situación del mundo digital en algunas universidades e instituciones de formación españolas, el Rector de la IU Digital, Jasson de la Rosa, y el Vicerrector académico, Jorge Gómez, han realizado una misión académica a Madrid y Barcelona a finales de octubre. Así, se han mantenido encuentros con la Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED); con la Universidad Complutense de Madrid (UCM), Facultad de Educación y Formación del Profesorado; Universidad Abierta de Catalunya (UOC); Universidad de Barcelona, Facultad de Educación; y Centro Nacional de Referencia de las Artes Gráficas (CIFO), Hospitalet de Llobregat (Barcelona).

El resultado de esta misión académica se concreta en la firma de convenios y acuerdos de colaboración interinstitucional sobre la formación digital, para la movilidad de docentes y de alumnado, para la investigación conjunta sobre educación y formación a distancia, para la celebración conjunta de eventos académicos, para el acompañamiento en la creación de una facultad de educación en la IU Digital.

La participación de Fundación Kreanta en esta misión académica se encuentra en línea con la cooperación bidireccional, basada, en este caso, en el convenio de colaboración firmado con la Institución Universitaria Digital de Antioquia el 11 de diciembre del 2020.

3. AGROARTE COLOMBIA Y LA MEMORIA HISTÓRICA

Fdo: El/La Secretario/a

VºBº El/La Presidente/a

Agroarte (<https://www.agroartecolombia.co/>) es un proceso colectivo de base, surgido en la Comuna 13 de Medellín, como proceso de resistencia a las violencias selectivas, generadas por diversos gobiernos autoritarios de Colombia. La Operación Orión y la Escombrera son los símbolos referenciales del colectivo, inicialmente artístico y, actualmente, también rescatador de la memoria histórica de la Comuna.

En la madrugada del 16 de octubre de 2002, el ejército colombiano y los paramilitares sembraron el pánico y el terror en el barrio de San Javier, de la Comuna 13, en la supuesta búsqueda de guerrilleros de las FARC (Fuerzas Armadas Revolucionarias de Colombia) y del ELN (Ejército de Liberación Nacional). El ataque a la población civil supuso el desplazamiento de unos dos millares de personas y la muerte de cientos, de los cuales se calcula que unos 300 permanecen enterrados en la Escombrera, un vertedero cercano a la Comuna.

La existencia de personas que vivieron la tragedia, de espacios simbólicos, de cultura inmaterial y de elementos del paisaje urbano (edificios, cementerio...) ameritan un espacio dedicado a la memoria histórica y a la investigación sobre hechos como la Operación Orión y otros sucesos anteriores que, de una manera u otra, encarnan el devenir histórico de la Comuna 13. Por ello, el colectivo ha decidido crear un espacio de investigación, exposición y reflexión sobre la memoria histórica. Si hasta el momento la siembra y el rap eran el símbolo identificador de Agroarte, ahora la recuperación de la memoria histórica formará parte de su identidad.

Con el apoyo de Fundación Kreanta, dos miembros representantes del colectivo Agroarte han realizado una estancia de dos meses (octubre y noviembre) en Barcelona. La estadía ha tenido como finalidad conocer movimientos y espacios de memoria en Cataluña y participar en acciones formativas sobre archivo y documentación. Para estas acciones formativas se ha contado con la colaboración desinteresada de diferentes entidades: Archivo Histórico Comarcal del Baix Llobregat, Archiveros sin Fronteras, Memorial Democrático de Cataluña y Biblioteca del Pabellón de la República (Universidad de Barcelona).

Como cierre de la estadía, el proyecto de Agroarte se presentó el 23 de noviembre en el Archivo Histórico Comarcal del Baix Llobregat en Sant Feliu de Llobregat.

4. DESARROLLO DE LA PLATAFORMA WEB WWW.KREANTAEDU.ORG

La plataforma web KreantaEdu se constituye para ofrecer formación online y como un espacio web de acceso libre a la información, la investigación, la edición y la producción audiovisual de Fundación Kreanta en los ámbitos de ciudad, cultura, educación y cooperación. Este espacio se articula en tres secciones: Ciudades Creativas TV con 275 videos accesibles; Buenas prácticas con 48 experiencias y Biblioteca con 53 documentos e informes.

Durante el 2022 las descargas de documentos han sido 3.059. El número de visitas de la web ha sido de 15.065 y el de visitantes de 11.066.

Recursos humanos empleados en la actividad

TIPO DE PERSONAL	NÚMERO PREVISTO	NÚMERO REALIZADO	Nº HORAS / AÑO PREVISTO	Nº HORAS / AÑO REALIZADO
Personal asalariado	0	0	0,00	0,00
Personal con contrato de servicios	4	3	250,00	150,00
Personal voluntario	4	4	900,00	800,00

Beneficiarios y/o usuarios de la actividad

BENEFICIARIOS O USUARIOS	NÚMERO PREVISTO	NÚMERO REALIZADO	INDETERMINADO
Personas físicas	16270	12508	
Personas jurídicas	30	29	

Recursos económicos empleados por la actividad

RECURSOS	IMPORTE PREVISTO	IMPORTE REALIZADO ESPECÍFICO EN LA ACTIVIDAD	IMPORTE REALIZADO COMÚN EN LA ACTIVIDAD	IMPORTE REALIZADO TOTAL EN LA ACTIVIDAD
Gastos				

Fdo: El/La Secretario/a

VºBº El/La Presidente/a

Ayudas monetarias y otros gastos de gestión	0,00	0,00	0,00	0,00
a) Ayudas monetarias	0,00	0,00	0,00	0,00
b) Ayudas no monetarias	0,00	0,00	0,00	0,00
c) Gastos por colaboraciones y órganos de gobierno	0,00	0,00	0,00	0,00
Variación de existencias de productos terminados y en curso de fabricación	0,00	0,00	0,00	0,00
Aprovisionamientos	0,00	0,00	0,00	0,00
Gastos de personal	0,00	0,00	0,00	0,00
Otros gastos de la actividad	-1.250,00	-185,78	-194,21	-379,99
Suministros y materiales	-50,00	0,00	0,00	0,00
Servicios técnicos y profesionales	-600,00	0,00	0,00	0,00
Viajes estancias y manutención	-100,00	-48,87	-39,42	-88,29
Seguros	-500,00	0,00	-130,20	-130,20
Alquileres	0,00	0,00	0,00	0,00
Otros Servicios	0,00	-136,91	-24,59	-161,50
Variación existencias y Edición Libros kreanta Editorial	0,00	0,00	0,00	0,00
Comisiones	0,00	0,00	0,00	0,00
Otros Tributos	0,00	0,00	0,00	0,00
Amortización del inmovilizado	-1.404,75	-1.002,38	-45,63	-1.048,01
Deterioro y resultado por enajenación de inmovilizado	0,00	0,00	0,00	0,00
Otros resultados (Gastos)	0,00	0,00	0,00	0,00
Gastos financieros	0,00	0,00	0,00	0,00
Variaciones de valor razonable en instrumentos financieros	0,00	0,00	0,00	0,00
Diferencias de cambio	0,00	0,00	0,00	0,00
Deterioro y resultado por enajenaciones de instrumentos financieros	0,00	0,00	0,00	0,00
Impuesto sobre beneficios	0,00	0,00	0,00	0,00
Total gastos	-2.654,75	-1.188,16	-239,84	-1.428,00
Inversiones				
Adquisiciones de inmovilizado (excepto Bienes del Patrimonio Histórico)	0,00	0,00	10,30	10,30
Adquisiciones Bienes del Patrimonio Histórico	0,00	0,00	0,00	0,00
Cancelación deuda no comercial	0,00	0,00	0,00	0,00
Total inversiones	0,00	0,00	10,30	10,30
TOTAL RECURSOS EMPLEADOS	2.654,75	1.188,16	250,14	1.438,30

Fdo: El/La Secretario/a

VºBº El/La Presidente/a

Objetivos e indicadores de la realización de la actividad

OBJETIVO	INDICADOR	CANTIDAD PREVISTA	CANTIDAD REALIZADA
Consolidar y ampliar la red de instituciones implicadas en el programa.	Número de instituciones implicadas en las actividades del 2022.	30,00	29,00
Promover actividades formativas con otras instituciones	Número de participantes en la cuarta edición de Parche Maestro con Fundación Proantioquia	1.200,00	1.400,00
Promover actividades formativas con otras instituciones	Número de participantes en las actividades formativas con otras instituciones	50,00	40,00
Promover una oferta formativa propia	Número de participantes en las actividades formativas propias	20,00	2,00
Promover una oferta formativa propia	Número de instituciones participantes en las actividades formativas propias	20,00	5,00
Ampliar la oferta de contenidos de conocimiento abierto en la web www.kreantaedu.org	Número de documentos incorporados a la sección de conocimiento abierto	30,00	0,00
Promover el uso de la plataforma web del programa: www.kreantaedu.org	Número de visitantes a la web	15.000,00	11.066,00
Promover el uso de la plataforma web del programa: www.kreantaedu.org	Número de descargas de documentos de la web	4.000,00	3.059,00
Promover el uso de la plataforma web del programa: www.kreantaedu.org	Número de visitas a la web		15.065,00

A4. KREANTA EDITORIAL

Tipo: Propia.

Sector: Cultura.

Función: Comunicación y Difusión.

Lugar de desarrollo de la actividad: Cataluña, España.

Descripción detallada de la actividad:

Con su programa editorial Kreanta sistematiza y difunde sus actividades de investigación, reflexión y debate.

Este programa se concreta con una colección editorial propia que se inicia en el 2008 en soporte papel con ocho títulos: Aprendiendo de Colombia. Cultura y educación para la transformación de la ciudad // Cultura, territorio, economía y ciudad // Creatividad, innovación, cultura y agenda local // Economía, desarrollo urbano y políticas públicas // Ciudadanía, cultura digital y emprendimiento social // Espacio público y cultura en acción // Ciudad, innovación, sustentabilidad y comunidad // Medellín Creativa. Ocho experiencias culturales comunitarias.

El programa también tiene soporte digital con siete libros: Ciudadanía global. Ciudad y tecnologías // Espacio público. Nuevas formas de habitar la ciudad // Distritos culturales. Territorios creativos en América Latina // Medellín Creativa. Ocho experiencias culturales comunitarias // Ciudad, innovación, sustentabilidad y comunidad // Rutas Singulares, una red transfronteriza de ciudades creativas // Estrategias innovadoras en la formación de docentes en el posacuerdo de paz.

Desde octubre de 2017 se edita CCK Revista. La revista digital trimestral sobre Ciudades Creativas es de distribución gratuita y accesible en la plataforma editorial.

Las actividades desarrolladas durante el 2022 en este programa han sido: la edición de CCK Revista, la difusión del fondo editorial y el desarrollo de la plataforma web www.kreantaeditorial.org.

1. CCK REVISTA

Durante el 2022 se ha dado continuidad a la edición de cuatro números anuales.

CCK REVISTA 15. CIUDAD Y CULTURA: ROMA / BUENOS AIRES / PARÍS (ENERO-MARZO 2022)

El Dossier pone sobre la mesa tres planteamientos distintos de política cultural en grandes ciudades. La experiencia de Buenos Aires se focaliza en el derecho a la cultura desde el estímulo principalmente, aunque no exclusivamente, al tejido cultural. El caso de Roma se orienta a garantizar el derecho a la cultura desde un enfoque territorial. Finalmente, el caso de París se enfoca también desde una óptica territorial, poniendo énfasis en los grandes proyectos metropolitanos. Artículos de Enrique Avogadro, Luca Bergamo y Nicolas Buchoud.

En Visiones artículo de Roberto Gómez de la Iglesia sobre la "Nueva Bauhaus Europea: una estrategia de base cultural y creativa para Europa". En Tendencias artículo de Rosa Gallego sobre las "Fundaciones comunitarias". En Experiencias María del Rosario Escobar presenta "El Museo de Antioquia y la conexión con su territorio. Desde Medellín, arte y comunidad se unen".

CCK REVISTA 16. CIUDAD Y EMPLEO (ABRIL-JUNIO 2022)

El Dossier está dedicado a aportar reflexiones sobre la actual relación entre empleo y ciudad, entendida ésta en el amplio sentido del espacio local en el que se desarrolla la actividad económica y se generan o destruyen empleos. Artículos de Gaetano Seriale, Paco Ramos, Sonia Gontero y Sonia Albornoz.

En el apartado Visiones, el filósofo y promotor cultural Gabriel Jaime Arango Velásquez, en su artículo "Escuela postpandemia en Colombia", reflexiona sobre las implicaciones positivas y negativas del COVID-19 en el sistema educativo colombiano.

Bernd Scherer, director de la Casa de las Culturas del Mundo de Berlín (HKV), Mathieu Potte-Bonneville, director del Departamento de Cultura y Creación del Centro Nacional de Arte y Cultura George Pompidou de París (Centre Pompidou) y Judit Carrera, directora del Centro de Cultura Contemporánea de Barcelona (CCCB), debaten sobre "Las culturas del futuro", en el apartado Tendencias.

En Experiencias, Luis Ben, gestor cultural, reflexiona sobre "Málaga, anverso y reverso de un modelo cultural de ciudad".

CCK REVISTA 17. FRANCIA CREATIVA (JULIO-SEPTIEMBRE 2022)

Las industria culturales y creativas (ICC) constituyen en Francia un sector de relevante peso económico y de importancia simbólica y social. Los diferentes sectores de estas industrias engloban cerca de 300.000 empresas y 600 profesiones diversas, repartidas por todo el territorio del Estado. Por estos motivos, CCK Revista ha considerado interesante dedicar al sector el Dossier de este número

Fdo: El/La Secretario/a

VºBº El/La Presidente/a

con artículos de François Lajuzan, Jean-Louis Bonnin y Jose-Manuel Gonçalves.

El apartado Visiones, ofrece las reflexiones de Bruce Katz, fundador y director del Laboratorio de Finanzas de Nowak Metro en la Universidad de Drexel (Filadelfia). En su artículo "El "nuevo desorden" de las ciudades" aporta cinco estrategias que se han implementado en diversas ciudades estadounidenses para diversificar sus economías y hacer frente a las incertidumbres del momento.

En Tendencias se ofrece las aportaciones de Ángel Mestres, director de "Trànsit Projectes", en "Los equipamientos culturales locales: reflexiones a partir del caso de #plantauno"

Marisol Schulz, directora de FIL (Feria Internacional del Libro de Guadalajara – México) en el apartado Experiencias, presenta el "modelo de éxito que significa la Feria Internacional del Libro de Guadalajara.

CCK REVISTA 18. EL PROCESO DE PAZ DE COLOMBIA (OCTUBRE-DICIEMBRE 2022)

En 2016, el Acuerdo de Paz de Colombia generó grandes expectativas y reacciones adversas, al mismo tiempo, dando paso a una fase de implementación del Proceso de Paz no exenta de obstáculos y dificultades. Seis años después, con cierta perspectiva temporal, se pueden empezar a hacer los primeros balances, así, y tras más de diez años trabajando en Colombia y gracias al proyecto "ETCR Dabeiba: justicia ambiental, educación y construcción de paz", Kreanta dedica el Dossier al Proceso de Paz de Colombia. Entrevistas con Gonzalo Restrepo, Rafael Aubad y Pastor Alape.

El apartado Visiones, recoge la alocución de Adela Cortina, en su investidura como Doctora Honoris Causa de la Universidad de Barcelona. En su discurso "Educar para una ciudadanía democrática en la era de la inteligencia artificial", Adela Cortina defiende que la educación debe contribuir a crear una "sociedad cosmopolita, que posibilite la paz entre los países y el respeto a los derechos de las personas"

En Tendencias, Alfons Martinell, miembro de la dirección científica de la Comunidad de Conocimiento sobre Cultura y Desarrollo de la Red Española para el Desarrollo Sostenible nos conduce "Por una gestión cultural sostenible".

En el apartado Experiencias, Jorge Melguizo, comunicador social, consultor y conferencista, presenta "Los oasis de Recife". El relato de Melguizo nos adentra en la política de seguridad de Recife, una ciudad de la costa atlántica brasileña que se encuentra dentro del ránking de ciudades más violentas del mundo.

Al finalizar el 2022, el número de suscriptores de CCK Revista era de 425 y el número total de descargas en el 2022 de todas las revistas editadas había sido de 6.142.

2. FONDO EDITORIAL

Estaba planificado incrementar el fondo editorial con la edición digital de los libros en papel de la colección de Jornadas Ciudades Creativas y la del libro "Aprendiendo de Colombia". Finalmente, no ha sido posible llevar a cabo este objetivo al no haber obtenido recursos para su publicación.

El fondo editorial se difunde también a través de las siguientes plataformas: Dialnet de la Universidad de la Rioja; Interacció de la Diputación de Barcelona, Plataforma/C de Trànsit Projectes y Explora Cultura del Ayuntamiento de Zaragoza.

3. PLATAFORMA WEB WWW.KREANTAEDITORIAL.ORG

Los nueve libros en soporte electrónico que están accesibles en la web han tenido un total de 1.651 descargas que corresponden 1.149 a los libros de Ciudades Creativas y 186 al libro "Estrategias innovadoras en la formación de docentes en el posacuerdo de paz". Las descargas del libro digital de la edición española y francesa de "Rutas Singulares" han sido 316.

Durante este año la web ha tenido 24.086 visitantes y 34.219 visitas.

El número total de descargas en el 2022 del fondo existente en la web han sido 8.106.

Recursos humanos empleados en la actividad

TIPO DE PERSONAL	NÚMERO PREVISTO	NÚMERO REALIZADO	Nº HORAS / AÑO PREVISTO	Nº HORAS / AÑO REALIZADO
Personal asalariado	0	0	0,00	0,00
Personal con contrato de servicios	5	5	900,00	600,00
Personal voluntario	4	4	1.100,00	950,00

Beneficiarios y/o usuarios de la actividad

BENEFICIARIOS O USUARIOS	NÚMERO PREVISTO	NÚMERO REALIZADO	INDETER-
--------------------------	-----------------	------------------	----------

Fdo: El/La Secretario/a

VºBº El/La Presidente/a

			MINADO
Personas físicas	30450	24511	
Personas jurídicas	6	7	

Recursos económicos empleados por la actividad

RECURSOS	IMPORTE PREVISTO	IMPORTE REALIZADO ESPECÍFICO EN LA ACTIVIDAD	IMPORTE REALIZADO COMÚN EN LA ACTIVIDAD	IMPORTE REALIZADO TOTAL EN LA ACTIVIDAD
Gastos				
Ayudas monetarias y otros gastos de gestión	0,00	0,00	0,00	0,00
a) Ayudas monetarias	0,00	0,00	0,00	0,00
b) Ayudas no monetarias	0,00	0,00	0,00	0,00
c) Gastos por colaboraciones y órganos de gobierno	0,00	0,00	0,00	0,00
Variación de existencias de productos terminados y en curso de fabricación	0,00	0,00	0,00	0,00
Aprovisionamientos	0,00	0,00	0,00	0,00
Gastos de personal	0,00	0,00	0,00	0,00
Otros gastos de la actividad	-2.700,00	-3.209,33	-534,08	-3.743,41
Suministros y materiales	-100,00	0,00	0,00	0,00
Servicios técnicos y profesionales	-2.000,00	0,00	0,00	0,00
Viajes estancias y manutención	-100,00	-1.360,76	-108,43	-1.469,19
Seguros	-500,00	0,00	-358,04	-358,04
Alquileres	0,00	0,00	0,00	0,00
Otros Servicios	0,00	-218,70	-67,61	-286,31
Variación existencias y Edición Libros kreanta Editorial	0,00	-1.629,87	0,00	-1.629,87
Comisiones	0,00	0,00	0,00	0,00
Otros Tributos	0,00	0,00	0,00	0,00
Amortización del inmovilizado	-586,75	-237,70	-125,47	-363,17
Deterioro y resultado por enajenación de inmovilizado	0,00	0,00	0,00	0,00
Otros resultados (Gastos)	0,00	0,00	0,00	0,00
Gastos financieros	0,00	0,00	0,00	0,00
Variaciones de valor razonable en instrumentos financieros	0,00	0,00	0,00	0,00
Diferencias de cambio	0,00	0,00	0,00	0,00
Deterioro y resultado por enajenaciones de instrumentos financieros	0,00	0,00	0,00	0,00

Fdo: El/La Secretario/a

VºBº El/La Presidente/a

Impuesto sobre beneficios	0,00	0,00	0,00	0,00
Total gastos	-3.286,75	-3.447,03	-659,55	-4.106,58
Inversiones				
Adquisiciones de inmovilizado (excepto Bienes del Patrimonio Histórico)	0,00	2.426,05	28,34	2.454,39
Adquisiciones Bienes del Patrimonio Histórico	0,00	0,00	0,00	0,00
Cancelación deuda no comercial	0,00	0,00	0,00	0,00
Total inversiones	0,00	2.426,05	28,34	2.454,39
TOTAL RECURSOS EMPLEADOS	3.286,75	5.873,08	687,89	6.560,97

Objetivos e indicadores de la realización de la actividad

OBJETIVO	INDICADOR	CANTIDAD PREVISTA	CANTIDAD REALIZADA
Consolidar y ampliar la red de instituciones implicadas en el programa.	Número de instituciones implicadas en las actividades del 2022.	6,00	7,00
Incrementar el fondo editorial de Fundación Kreanta	Número de libros editados durante el 2022	8,00	0,00
Incrementar el fondo editorial de Fundación Kreanta	Números editados de CCK Revista en el 2022	4,00	4,00
Incrementar el fondo editorial de Fundación Kreanta	Número de publicaciones de la colección DocsFK editados en el 2022	4,00	0,00
Promover el uso de la plataforma web del programa: www.kreantaeditorial.org	Número de visitantes a la web www.kreantaeditorial.org	30.000,00	24.086,00
Difundir el fondo editorial de la Fundación a través de la plataforma editorial: www.kreantaeditorial.org	Número de descargas de la colección de CCK Revista.	8.000,00	6.142,00
Difundir el fondo editorial de la Fundación a través de la plataforma editorial: www.kreantaeditorial.org	Número de descargas de la colección CCK Digital	2.000,00	0,00
Difundir el fondo editorial de la Fundación a través de la plataforma editorial: www.kreantaeditorial.org	Número de descargas de la colección Ciudades Creativas.	1.000,00	1.071,00
Difundir el fondo editorial de la Fundación a través de la plataforma editorial: www.kreantaeditorial.org	Número de descargas de la colección Cátedra Kreanta.	500,00	186,00
Difundir el fondo editorial de la Fundación a través de la plataforma editorial: www.kreantaeditorial.org	Número de descargas de la colección DocsFK.	500,00	136,00
Difundir el fondo editorial de la Fundación a través de la plataforma editorial: www.kreantaeditorial.org	Número de descargas del proyecto Rutas Singulares.	200,00	316,00
Difundir el fondo editorial de la Fundación a través de la plataforma editorial: www.kreantaeditorial.org	Número de descargas de los libros fuera de colección.	200,00	177,00

Fdo: El/La Secretario/a

VºBº El/La Presidente/a

Difundir el fondo editorial de la Fundación a través de otras plataformas editoriales.	Número de plataformas editoriales colaboradoras.	2,00	4,00
Difundir el fondo editorial en papel de la Fundación	Número de ejemplares distribuidos gratuitamente	50,00	37,00
Difundir la revista digital CCK Revista en formato pdf	Número de suscriptores	400,00	425,00

2. RECURSOS ECONÓMICOS EMPLEADOS POR LA ENTIDAD

RECURSOS	ACTIVIDAD Nº1	ACTIVIDAD Nº2	ACTIVIDAD Nº3	ACTIVIDAD Nº4
Gastos				
Ayudas monetarias y otros gastos de gestión	0,00	0,00	0,00	0,00
a) Ayudas monetarias	0,00	0,00	0,00	0,00
b) Ayudas no monetarias	0,00	0,00	0,00	0,00
c) Gastos por colaboraciones y órganos de gobierno	0,00	0,00	0,00	0,00
Variación de existencias de productos terminados y en curso de fabricación	0,00	0,00	0,00	0,00
Aprovisionamientos	0,00	0,00	0,00	0,00
Gastos de personal	0,00	0,00	0,00	0,00
Otros gastos de la actividad	-5.206,63	-39.878,11	-379,99	-3.743,41
Suministros y materiales	0,00	-1.395,39	0,00	0,00
Servicios técnicos y profesionales	0,00	-22.204,77	0,00	0,00
Viajes estancias y manutención	-3.774,81	-11.419,07	-88,29	-1.469,19
Seguros	-854,42	-3.518,70	-130,20	-358,04
Alquileres	0,00	0,00	0,00	0,00
Otros Servicios	-577,40	-1.340,18	-161,50	-286,31
Variación existencias y Edición Libros kreanta Editorial	0,00	0,00	0,00	-1.629,87
Amortización del inmovilizado	-4.522,46	-1.233,02	-1.048,01	-363,17
Deterioro y resultado por enajenación de inmovilizado	0,00	0,00	0,00	0,00
Otros resultados (Gastos)	0,00	0,00	0,00	0,00
Gastos financieros	0,00	0,00	0,00	0,00
Variaciones de valor razonable en instrumentos financieros	0,00	0,00	0,00	0,00
Diferencias de cambio	0,00	0,00	0,00	0,00
Deterioro y resultado por enajenaciones de instrumentos financieros	0,00	0,00	0,00	0,00
Impuesto sobre beneficios	0,00	0,00	0,00	0,00
Total gastos	-9.729,09	-41.111,13	-1.428,00	-4.106,58
Inversiones				
Adquisiciones de inmovilizado (excepto Bienes del Patrimonio Histórico)	67,62	278,48	10,30	2.454,39
Adquisiciones Bienes del Patrimonio Histórico	0,00	0,00	0,00	0,00
Cancelación deuda no comercial	0,00	0,00	0,00	0,00

Fdo: El/La Secretario/a

VºBº El/La Presidente/a

Total inversiones	67,62	278,48	10,30	2.454,39
TOTAL RECURSOS EMPLEADOS	9.796,71	41.389,61	1.438,30	6.560,97

RECURSOS	TOTAL PREVISTO	REALIZADO ACTIVIDADES	NO IMPUTADO A LAS ACTIVIDADES	TOTAL REALIZADO
Gastos				
Ayudas monetarias y otros gastos de gestión	0,00	0,00	0,00	0,00
a) Ayudas monetarias	0,00	0,00	0,00	0,00
b) Ayudas no monetarias	0,00	0,00	0,00	0,00
c) Gastos por colaboraciones y órganos de gobierno	0,00	0,00	0,00	0,00
Variación de existencias de productos terminados y en curso de fabricación	0,00	0,00	0,00	0,00
Aprovisionamientos	0,00	0,00	0,00	0,00
Gastos de personal	0,00	0,00	0,00	0,00
Otros gastos de la actividad	-42.400,00	-49.208,14	-374,45	-49.582,59
Suministros y materiales	-1.350,00	-1.395,39	0,00	-1.395,39
Servicios técnicos y profesionales	-25.850,00	-22.204,77	0,00	-22.204,77
Viajes estancias y manutención	-10.600,00	-16.751,36	0,00	-16.751,36
Seguros	-3.600,00	-4.861,36	0,00	-4.861,36
Alquileres	-1.000,00	0,00	0,00	0,00
Otros Servicios	0,00	-2.365,39	0,00	-2.365,39
Variación existencias y Edición Libros kreanta Editorial	0,00	-1.629,87	0,00	-1.629,87
Comisiones	0,00	0,00	-306,29	-306,29
Otros Tributos	0,00	0,00	-68,16	-68,16
Amortización del inmovilizado	-7.019,00	-7.166,66	0,00	-7.166,66
Deterioro y resultado por enajenación de inmovilizado	0,00	0,00	0,00	0,00
Otros resultados (Gastos)	0,00	0,00	0,00	0,00
Gastos financieros	0,00	0,00	0,00	0,00
Variaciones de valor razonable en instrumentos financieros	0,00	0,00	0,00	0,00
Diferencias de cambio	0,00	0,00	0,00	0,00
Deterioro y resultado por enajenaciones de instrumentos financieros	0,00	0,00	0,00	0,00
Impuesto sobre beneficios	0,00	0,00	0,00	0,00
Total gastos	-49.419,00	-56.374,80	-374,45	-56.749,25
Inversiones				
Adquisiciones de inmovilizado (excepto Bienes del Patrimonio Histórico)	0,00	2.810,79	0,00	2.810,79
Adquisiciones Bienes del Patrimonio Histórico	0,00	0,00	0,00	0,00

Fdo: El/La Secretario/a

VºBº El/La Presidente/a

Cancelación deuda no comercial	0,00	0,00	0,00	0,00
Total inversiones	0,00	2.810,79	0,00	2.810,79
TOTAL RECURSOS EMPLEADOS	49.419,00	59.185,59	374,45	59.560,04

3. RECURSOS ECONÓMICOS OBTENIDOS POR LA ENTIDAD

Ingresos obtenidos por la entidad

RECURSOS	PREVISTO	REALIZADO
Rentas y otros ingresos derivados del patrimonio	0,00	0,00
Ventas y prestaciones de servicios de las actividades propias	0,00	0,00
Ventas y otros ingresos de las actividades mercantiles	0,00	0,00
Subvenciones del sector público	33.750,00	33.191,55
Aportaciones privadas	15.669,00	26.550,00
Otros tipos de ingresos	0,00	0,00
TOTAL INGRESOS OBTENIDOS	49.419,00	59.741,55

Otros recursos económicos obtenidos por la entidad

OTROS RECURSOS	PREVISTO	REALIZADO
Deudas contraídas	0,00	0,00
Otras obligaciones financieras asumidas	0,00	0,00
TOTAL OTROS RECURSOS OBTENIDOS	0,00	0,00

4. DESVIACIONES ENTRE PLAN DE ACTUACIÓN Y DATOS REALIZADOS

Las desviaciones producidas en el ejercicio 2022 como consecuencia del desarrollo de la actividad de la Fundación no son relevantes en términos globales. Hay un aumento de los ingresos reales en relación con las cantidades previstas como consecuencia de un aumento de las donaciones privadas previstas. Como consecuencia, los gastos reales han aumentado en la misma proporción en relación con los gastos previstos, manteniendo la correlación de ingresos y gastos.

NOTA 15B. APLICACIÓN DE ELEMENTOS PATRIMONIALES A FINES PROPIOS

Determinación de la base de cálculo y renta a destinar del ejercicio: 01/01/2022 - 31/12/2022

RECURSOS	IMPORTE
Resultado contable	2.992,30
Ajustes (+) del resultado contable	
Dotaciones a la amortización y pérdidas por deterioro del inmovilizado afecto a las actividades propias	7.166,66
Gastos comunes y específicos al conjunto de actividades desarrolladas en cumplimiento de fines (excepto dotaciones y pérdidas por deterioro de inmovilizado)	49.208,14
Resultado contabilizado directamente en el patrimonio neto como consecuencia de cambios en criterios contables o la subsanación de errores	0,00
Total ajustes (+)	56.374,80
Ajustes (-) del resultado contable	
INGRESOS NO COMPUTABLES: Beneficio en venta de inmuebles en los que se realice la actividad propia y bienes y derechos considerados de dotación fundacional	0,00
Resultado contabilizado directamente en el patrimonio neto como consecuencia de cambios en criterios contables o la subsanación de errores	0,00
Total ajustes (-)	0,00
DIFERENCIA: BASE DE CÁLCULO	59.367,10
Porcentaje	70,00
Renta a destinar	41.556,97

Recursos aplicados en el ejercicio a cumplimiento de fines

RECURSOS	IMPORTE
Gastos act. propia devengados en el ejercicio (incluye gastos comunes a la act. propia)	49.208,14
Inversiones realizadas en la actividad propia en el ejercicio	2.810,79
TOTAL RECURSOS DESTINADOS EN EL EJERCICIO	52.018,93

Gastos de administración

	IMPORTE
Gastos comunes asignados a la administración del patrimonio	3.400,10
Gastos resarcibles a los patronos	0,00
Total gastos administración devengados en el ejercicio	3.400,10

Según los datos declarados por la fundación, el total de gastos de administración devengados en el ejercicio asciende a 3.400,10 €, dicho importe **no supera** los límites que se establecen en el artículo 33 del Reglamento de fundaciones de competencia estatal, aprobado por Real Decreto 1337/2005 de 11 de noviembre.

Fdo: El/La Secretario/a

VºBº El/La Presidente/a

Grado de cumplimiento del destino de rentas e ingresos**Determinación de cumplimiento del destino de rentas e ingresos.**

EJERCICIO	EXCEDENTE DEL EJERCICIO	AJUSTES POSITIVOS	AJUSTES NEGATIVOS	BASE DE CÁLCULO	RENTA A DESTINAR	PORCENTAJE A DESTINAR	RECURSOS DESTINADOS A FINES
01/01/2018 - 31/12/2018	6.110,32	104.556,27	0,00	110.666,59	88.533,27	80,00	94.879,25
01/01/2019 - 31/12/2019	1.777,89	104.740,22	0,00	106.518,11	74.562,68	70,00	102.418,32
01/01/2020 - 31/12/2020	247,97	40.245,73	0,00	40.493,70	28.345,59	70,00	40.282,93
01/01/2021 - 31/12/2021	1.045,02	43.598,87	0,00	44.643,89	31.250,72	70,00	33.046,50
01/01/2022 - 31/12/2022	2.992,30	56.374,80	0,00	59.367,10	41.556,97	70,00	52.018,93

Aplicación de los recursos derivados en cumplimiento de fines.

EJERCICIO	N-4	N-3	N-2	N-1	N	TOTAL	IMPORTE PENDIENTE
01/01/2018 - 31/12/2018	89.164,50	0,00	0,00	0,00	0,00	89.164,50	0,00
01/01/2019 - 31/12/2019		102.418,32	0,00	0,00	0,00	102.418,32	0,00
01/01/2020 - 31/12/2020			40.282,93	0,00	0,00	40.282,93	0,00
01/01/2021 - 31/12/2021				33.046,50	0,00	33.046,50	0,00
01/01/2022 - 31/12/2022					52.018,93	52.018,93	0,00

Fdo: El/La Secretario/a

VºBº El/La Presidente/a

Desglose de las inversiones realizadas en la actividad propia en el ejercicio

PARTIDA	Nº CUENTA	DETALLE DE LA INVERSIÓN	FECHA DE ADQUISICIÓN	VALOR DE LA INVERSIÓN
A) I. Inmovilizado intangible	206	Aplicaciones informáticas	30/11/2022	2.426,05
A) III. Inmovilizado material	217	Equipos para el proceso de Información	24/01/2022	384,74
		TOTAL		2.810,79

DETALLE DE LA INVERSIÓN	RECURSOS PROPIOS	SUBVENCIÓN	PRÉSTAMO	IMPORTE HASTA EL EJERCICIO	FONDOS PROPIOS EN EL EJERCICIO	SUBVENCIONES EN EL EJERCICIO	PRÉSTAMOS EN EL EJERCICIO	IMPORTE PENDIENTE
Aplicaciones informáticas	2.426,05	0,00	0,00	0,00	2.426,05	0,00	0,00	0,00
Equipos para el proceso de Información	384,74	0,00	0,00	0,00	384,74	0,00	0,00	0,00
TOTAL	2.810,79	0,00	0,00	0,00	2.810,79	0,00	0,00	0,00

Fdo: El/La Secretario/a

VºBº El/La Presidente/a

Recursos aplicados en el ejercicio

	FONDOS PROPIOS	SUBVENCIONES, DONACIONES Y LEGADOS	DEUDA	TOTAL
1. Gastos en cumplimiento de fines				49.208,14
2. Inversiones en cumplimiento de fines				2.810,79
a) Realizadas con fondos propios en el ejercicio	2.810,79			
b) Deudas canceladas en el ejercicio incurridas en ejercicios anteriores			0,00	
c) Imputación de subvenciones, donaciones y legados de capital procedentes de ejercicios anteriores		0,00		
TOTAL (1+2)				52.018,93

Ajustes positivos del resultado contable

DOTACIÓN A LA AMORTIZACIÓN DE INMOVILIZADO AFECTO A ACTIVIDADES EN CUMPLIMIENTO DE FINES

PARTIDA DE RESULTADOS	Nº CUENTA	DETALLE DEL ELEMENTO PATRIMONIAL AFECTADO A LA ACTIVIDAD EN CUMPLIMIENTO DE FINES	DOTACIÓN DEL EJERCICIO A AMORTIZACIÓN ELEMENTO PATRIMONIAL	IMPORTE TOTAL AMORTIZADO DEL ELEMENTO PATRIMONIAL
10. Amortización del inmovilizado	680	Amortización de Marcas	1.312,04	8.514,37
10. Amortización del inmovilizado	680	Amortización Aplicaciones Informáticas	4.207,70	47.169,47
10. Amortización del inmovilizado	681	Amortización Equipos proceso de Información	302,25	738,73
10. Amortización del inmovilizado	681	Amortización Elementos de Transporte	1.344,67	14.824,57
		TOTAL	7.166,66	71.247,14

GASTOS COMUNES Y ESPECÍFICOS AL CONJUNTO DE ACTIVIDADES DESARROLLADAS EN CUMPLIMIENTO DE FINES (excepto de amortizaciones y deterioro de inmovilizado)

PARTIDA DE RESULTADOS	Nº CUENTA	DETALLE DEL GASTO	CRITERIO DE IMPUTACIÓN A LA ACTIVIDAD PROPIA	IMPORTE
9. Otros gastos de la actividad	622	Reparaciones	Común	182,98
9. Otros gastos de la actividad	625	prima de Seguros	Común	4.861,36

Fdo: El/La Secretario/a

VºBº El/La Presidente/a

9. Otros gastos de la actividad	629	Otros Servicios	Específico/Común	44.163,80
		TOTAL		49.208,14

Ajustes negativos del resultado contable

Gastos de administración

PARTIDA DE RESULTADOS	Nº CUENTA	DETALLE DEL GASTO	CRITERIO DE IMPUTACIÓN A LA FUNCIÓN DE ADMINISTRACIÓN DEL PATRIMONIO	IMPORTE
9. Otros gastos de la actividad	629	Gastos de Administración	Común	3.400,10
		TOTAL		3.400,10

NOTA 16. OPERACIONES CON PARTES VINCULADAS

LA FUNDACIÓN NO HA MANTENIDO OPERACIONES CON ENTIDADES VINCULADAS.

NOTA 17. OTRA INFORMACIÓN**17.1. Cambios en el órgano de gobierno, dirección y representación**

Durante el ejercicio al que corresponden las cuentas anuales, no se han producido cambios en el órgano de gobierno, dirección y representación.

17.2. Autorizaciones del Protectorado

No existen autorizaciones otorgadas por el Protectorado, o solicitadas y pendientes de contestación en el ejercicio.

17.3. Remuneraciones a miembros del Patronato

Los miembros del Patronato no han percibido ingresos en concepto de sueldos, dietas o remuneración por parte de la Fundación.

17.4. Anticipos y créditos a miembros del Patronato

Inexistencia de anticipos y créditos concedidos a miembros del Patronato.

17.5. Pensiones y de seguros de vida de miembros del Patronato

Inexistencia de obligaciones contraídas en materia de pensiones y de seguros de vida respecto de miembros antiguos y actuales del Patronato.

17.6. Personas empleadas

Declaración de las personas empleadas:

NÚMERO MEDIO DE PERSONAS EMPLEADAS (EJERCICIO ACTUAL)	NÚMERO DE PERSONAS CON DISCAPACIDAD MAYOR O IGUAL AL 33% (EJERCICIO ACTUAL)	NÚMERO MEDIO DE PERSONAS EMPLEADAS (EJERCICIO ANTERIOR)	NÚMERO DE PERSONAS CON DISCAPACIDAD MAYOR O IGUAL AL 33% (EJERCICIO ANTERIOR)
0,00	0,00	0,00	0,00

17.7. Auditoría

NO se ha realizado auditoría.

17.8. Información sobre el grado de cumplimiento de los códigos de conducta relativos a las inversiones financieras temporales

La fundación durante el año al que se refieren estas cuentas anuales no ha mantenido inversiones financieras temporales, ni ha realizado ningún tipo de operación financiera temporal, según la definición dada de las mismas en los Acuerdos del Consejo de la Comisión Nacional del Mercado de Valores y del Consejo de Gobierno del Banco de España, por los que se aprueban los Códigos de conducta relativos a las inversiones financieras temporales de las entidades sin ánimo de lucro en desarrollo de la Disposición Adicional 5ª del Texto Refundido de la Ley del Mercado de Valores aprobado por el Real Decreto Legislativo 4/2015, de 23 de octubre. El Patronato de la fundación, teniendo en cuenta lo anterior, considera que no ha de informar de forma específica sobre este punto, ni de presentar informe anual sobre el seguimiento de los Códigos de conducta indicados.

17.9. Información adicional o complementaria

Operaciones significativas que haya efectuado con partes vinculadas y efectos de las mismas sobre sus estados financieros:

Durante el ejercicio 2022:

José Bertran Cristia ha realizado una donación privada de 4.800,00 euros

Nicolás Manito Lorite ha realizado una donación privada de 10.000 euros

Maria Roser Bertran Coppini ha realizado una donación privada de 5.000 euros

Felix Manito Lorite ha realizado una donación privada de 5.000 euros

Estas donaciones han ayudado a financiar los gastos de los Proyectos fundacionales.

NOTA 18. PERIODO MEDIO DE PAGO A PROVEEDORES

Información sobre el periodo medio de pago a proveedores. Disposición adicional tercera «Deber de información» de la Ley 15/2010, de 5 de julio, y/o normativa complementaria:

	EJERCICIO ACTUAL	EJERCICIO ANTERIOR
Periodo medio de pago a proveedores (días)	23,00	12,00

INVENTARIO**Bienes y derechos****Inmovilizado intangible**

CÓDIGO	ELEMENTO	FECHA ADQUISICIÓN	VALOR ADQUISICIÓN	DETERIOROS AMORTIZACIONES Y OTRAS PARTIDAS COMPENSATORIAS	VALOR CONTABLE NETO AL FINAL DEL EJERCICIO ACTUAL	VALOR CONTABLE NETO AL FINAL DEL EJERCICIO ANTERIOR	CARGAS Y GRAVÁMENES QUE AFECTEN AL ELEMENTO	AFECTACIÓN	BAJA O RECLASIFIC. CONTABLE
206 Aplicaciones informáticas	Plataforma Web ciudadescreativas.org	26/03/2012	13.705,10	13.705,10	0,00	0,00		Afectado al cumplimiento de fines propios	
206 Aplicaciones informáticas	Plataforma Web Kreanta Editorial	26/03/2014	10.789,58	10.789,58	0,00	0,00		Afectado al cumplimiento de fines propios	
206 Aplicaciones informáticas	Plataforma Web Edu	25/03/2014	7.830,94	6.679,65	1.151,29	2.153,67		Afectado al cumplimiento de fines propios	
203 Propiedad industrial	Marca Ciudades Creativas	31/12/2015	11.275,07	7.798,97	3.476,10	4.603,61		Afectado al cumplimiento de fines propios	
203 Propiedad industrial	Marca Non Profit	01/10/2016	314,58	314,58	0,00	0,00		Afectado al cumplimiento de fines propios	

Fdo: El/La Secretario/a

VºBº El/La Presidente/a

206 Aplicaciones informáticas	Plataforma web Non Profit	30/11/2016	1.175,47	1.175,47	0,00	0,00		Afectado al cumplimiento de fines propios	
206 Aplicaciones informáticas	Plataforma web Kreanta.org	31/03/2017	337,18	259,04	78,14	134,75		Afectado al cumplimiento de fines propios	
206 Aplicaciones informáticas	Revista Digital CCK	12/12/2017	2.329,25	2.329,25	0,00	0,00		Afectado al cumplimiento de fines propios	
206 Aplicaciones informáticas	Ebooks CC	29/12/2017	3.316,45	3.316,45	0,00	0,00		Afectado al cumplimiento de fines propios	
206 Aplicaciones informáticas	Libro Digital RS ES	26/12/2019	3.271,96	2.534,65	737,31	1.555,30		Afectado al cumplimiento de fines propios	
206 Aplicaciones informáticas	Libro Digital RS FR	26/12/2019	3.271,96	2.534,65	737,31	1.555,30		Afectado al cumplimiento de fines propios	
203 Propiedad industrial	Marca CCK Digital	30/10/2020	1.845,25	400,82	1.444,43	1.628,96		Afectado al cumplimiento de fines propios	
206 Aplicaciones informáticas	Libro Digital Formación Docentes	27/05/2020	5.838,25	3.792,46	2.045,79	3.505,35		Afectado al cumplimiento de fines propios	
206 Aplicaciones informáticas	Revista Digital Ciudades Creativas	30/11/2022	2.426,05	53,17	2.372,88	0,00		Afectado al	

Fdo: El/La Secretario/a

VºBº El/La Presidente/a

	2022								cumplimiento de fines propios	
	TOTAL		67.727,09	55.683,84	12.043,25	15.136,94				

Información complementaria y/o adicional:

No hay información complementaria o adicional.

Bienes de Patrimonio Histórico

La fundación no ha tenido durante el ejercicio económico elementos patrimoniales (bienes o derechos) considerados 'Bienes de Patrimonio Histórico'.

Inmovilizado material

CÓDIGO	ELEMENTO	DIRECCIÓN	FECHA ADQUISICIÓN	VALOR ADQUISICIÓN	DETERIOROS AMORTIZACIONES Y OTRAS PARTIDAS COMPENSATORIAS	VALOR CONTABLE NETO AL FINAL DEL EJERCICIO ACTUAL	VALOR CONTABLE NETO AL FINAL DEL EJERCICIO ANTERIOR	CARGAS Y GRAVÁMENES QUE AFECTEN AL ELEMENTO	AFECTACIÓN	BAJA O RECLASIFIC. CONTABLE
218 Elementos de transporte	Vehiculo		25/04/2016	14.824,57	14.824,57	0,00	1.344,67		Afectado al cumplimiento de fines propios	
217 Equipos para procesos de información	Proceso Información		21/05/2019	479,00	433,07	45,93	165,68		Afectado al cumplimiento de fines propios	
217 Equipos para procesos de información	Ordenador Portátil Teclast F5		01/09/2020	369,49	215,53	153,96	246,33		Afectado al cumplimiento de fines propios	

Fdo: El/La Secretario/a

VºBº El/La Presidente/a

217 Equipos para procesos de información	Ordenador HP 240 G8 14" FULLHD		24/01/2022	384,74	90,13	294,61	0,00		Afectado al cumplimiento de fines propios	
	TOTAL			16.057,80	15.563,30	494,50	1.756,68			

Información complementaria y/o adicional:

No hay información complementaria o adicional.

Inversiones inmobiliarias

La fundación no ha tenido durante el ejercicio económico elementos patrimoniales (bienes o derechos) considerados 'Inversiones inmobiliarias'.

Activos financieros a largo plazo.**Activos financieros a largo plazo. Inversiones financieras a largo plazo**

CÓDIGO	ELEMENTO	FECHA ADQUISICIÓN	VALOR ADQUISICIÓN	VARIACIONES PRODUCIDAS EN LA VALORACIÓN	DETERIOROS AMORTIZACIONES Y OTRAS PARTIDAS COMPENSATORIAS	VALOR CONTABLE NETO AL FINAL DEL EJERCICIO ACTUAL	VALOR CONTABLE NETO AL FINAL DEL EJERCICIO ANTERIOR	CARGAS Y GRAVÁMENES QUE AFECTEN AL ELEMENTO	AFECTACIÓN	BAJA O RECLASIFIC. CONTABLE
27 FIANZAS Y DEPÓSITOS CONSTITUIDOS A LARGO PLAZO	Fianza	07/02/2019	90,00	0,00	0,00	90,00	90,00		Afectado al cumplimiento de fines propios	
	TOTAL		90,00	0,00	0,00	90,00	90,00			

Activos no corrientes mantenidos para la venta

La fundación no ha tenido durante el ejercicio económico elementos patrimoniales (bienes o derechos) considerados 'Activos no corrientes mantenidos para la venta'.

Existencias

CÓDIGO	ELEMENTO	FECHA ADQUISICIÓN	VALOR ADQUISICIÓN	DETERIOROS AMORTIZACIONES Y OTRAS PARTIDAS COMPENSATORIAS	VALOR CONTABLE NETO AL FINAL DEL EJERCICIO ACTUAL	VALOR CONTABLE NETO AL FINAL DEL EJERCICIO ANTERIOR	CARGAS Y GRAVÁMENES QUE AFECTEN AL ELEMENTO	AFECTACIÓN	BAJA O RECLASIFIC. CONTABLE
35 PRODUCTOS TERMINADOS	LIBRO CIUDADES CREATIVAS VOL 1	31/12/2012	847,70	76,12	771,58	840,78		Afectado al cumplimiento de fines propios	
35 PRODUCTOS TERMINADOS	LIBRO CIUDADES CREATIVAS VOL 2	31/12/2012	664,00	91,30	572,70	655,70		Afectado al cumplimiento de fines propios	
35 PRODUCTOS TERMINADOS	LIBRO CIUDADES CREATIVAS VOL 3	31/12/2012	1.244,00	317,22	926,78	1.237,78		Afectado al cumplimiento de fines propios	
35 PRODUCTOS TERMINADOS	LIBRO CIUDADES CREATIVAS VOL 4	31/12/2012	55,30	55,30	0,00	55,30		Afectado al cumplimiento de fines propios	
35 PRODUCTOS TERMINADOS	LIBRO APRENDIENDO DE COLOMBIA	31/12/2012	1.149,88	187,34	962,54	1.136,96		Afectado al cumplimiento de fines propios	
35 PRODUCTOS TERMINADOS	LIBRO CIUDADES CREATIVAS VOL 5	31/08/2013	115,00	115,00	0,00	115,00		Afectado al cumplimiento de fines	

Fdo: El/La Secretario/a

VºBº El/La Presidente/a

								propios	
35 PRODUCTOS TERMINADOS	LIBRO MEDELLIN CREATIVA	31/08/2013	178,50	149,94	28,56	171,36		Afectado al cumplimiento de fines propios	
35 PRODUCTOS TERMINADOS	LIBRO CIUDADES CREATIVAS VOL 6	22/12/2017	387,20	203,28	183,92	377,52		Afectado al cumplimiento de fines propios	
35 PRODUCTOS TERMINADOS	LIBRO PAPEL RS	26/12/2019	863,20	539,50	323,70	809,25		Afectado al cumplimiento de fines propios	
	TOTAL		5.504,78	1.735,00	3.769,78	5.399,65			

Información complementaria y/o adicional:

No hay información complementaria o adicional.

Activos financieros a corto plazo**Activos financieros a corto plazo. Efectivo y otros activos líquidos equivalentes**

CÓDIGO	ELEMENTO	FECHA ADQUISICIÓN	VALOR ADQUISICIÓN	VARIACIONES PRODUCIDAS EN LA VALORACIÓN	DETERIOROS AMORTIZACIONES Y OTRAS PARTIDAS COMPENSATORIAS	VALOR CONTABLE NETO AL FINAL DEL EJERCICIO ACTUAL	VALOR CONTABLE NETO AL FINAL DEL EJERCICIO ANTERIOR	CARGAS Y GRAVÁMENES QUE AFECTEN AL ELEMENTO	AFECTACIÓN	BAJA O RECLASIFIC. CONTABLE
572 Bancos e instituciones de crédito c/c vista, euros	CAIXABANK	31/12/2020	110.836,84	1.677,63	0,00	112.514,47	132.769,19		Afectado al cumplimiento de fines propios	

Fdo: El/La Secretario/a

VºBº El/La Presidente/a

570 Caja, euros	CAJA	31/12/2020	185,16	1.715,73	0,00	1.900,89	2.398,61		Afectado al cumplimiento de fines propios	
	TOTAL		111.022,00	3.393,36	0,00	114.415,36	135.167,80			

Información complementaria y/o adicional:

Activos financieros a corto plazo. Efectivo y otros activos líquidos equivalentes.

Se han introducido tanto en la cuenta 572 "Bancos" como en la cuenta 570 "Caja" importes en el apartado Variaciones producidas en la valoración, como consecuencia de las entradas y salidas de tesorería efectuadas en el ejercicio 2022. Dichos importes corresponden a las entradas y salidas de dinero tanto en la cuenta que la Fundación Kreanta tiene abierta en la entidad financiera CaixaBank como en la caja de la Fundación.

Obligaciones**Deudas a corto plazo**

CÓDIGO	ELEMENTO	ACREEDOR	FECHA DE ALTA	IMPORTE PENDIENTE AL FINAL DEL EJERCICIO ACTUAL	IMPORTE PENDIENTE AL FINAL DEL EJERCICIO ANTERIOR	BAJA O RECLASIFIC. CONTABLE
520 Deudas a corto plazo con entidades de crédito	VISA	CAIXABANK	31/12/2021	1.242,73	1.210,62	
	TOTAL			1.242,73	1.210,62	

Acreeedores comerciales y otras cuentas a pagar

CÓDIGO	ELEMENTO	ACREEDOR	FECHA DE ALTA	IMPORTE PENDIENTE AL FINAL DEL EJERCICIO	IMPORTE PENDIENTE AL FINAL DEL EJERCICIO	BAJA O RECLASIFIC. CONTABLE
--------	----------	----------	---------------	--	--	-----------------------------

Fdo: El/La Secretario/a

VºBº El/La Presidente/a

				ACTUAL	ANTERIOR	
410 Acreedores por prestaciones de servicios	ACREDOR DE SERVICIOS/PROFESIONAL	CRISTINA RODRIGUEZ RODRIGUEZ	31/12/2021	1.415,34	658,62	
410 Acreedores por prestaciones de servicios	ACREEDOR DE SERVICIOS/PROFESIONAL	ANNA JULIA TRAPOTE	30/12/2021	901,00	477,00	
410 Acreedores por prestaciones de servicios	ACREEDOR DE SERVICIOS/DOMINIO	10DENCEHISPAHARD SL	30/12/2021	0,00	171,22	Sí
410 Acreedores por prestaciones de servicios	ACREEDOR DE SERVICIOS/PROFESIONAL	ROGER STERNFELD NOGUERA	31/12/2021	0,00	278,30	Sí
4751 Hacienda Pública, acreedora por retenciones practicadas	RETENCION PROFESIONALES	ADMINISTRACION TRIBUTARIA	31/12/2021	715,48	383,27	
410 Acreedores por prestaciones de servicios	ACREEDOR DE SERVICIOS	R.S.B AUDITORES ASOCIADOS SL	30/12/2022	1.936,00	0,00	
410 Acreedores por prestaciones de servicios	ACREEDOR DE SERVICIOS	BALTRONS, STERNFELD NOVAU CONSULTORS SL	30/12/2022	278,30	0,00	
410 Acreedores por prestaciones de servicios	ACREEDOR DE SERVICIOS/PROFESIONAL	ROSENDO CASTAÑO	27/12/2022	151,25	0,00	
	TOTAL			5.397,37	1.968,41	

Información complementaria y/o adicional:

Se ha procedido a dar de baja los acreedores 10Dencehispahard SL y Roger Sternfeld Noguera procedentes del ejercicio 2021 porque se han satisfecho durante el ejercicio 2022 quedando su saldo a cero.